

الشؤون الدولية

الإدارة الأمريكية ترفض قرار الكونجرس بخفض حجم المساعدات الاقتصادية الخارجية

واشنطن - مكتب الشرق الأوسط، من محمد صادق: حثت الإدارة الأمريكية الكونجرس يوم أمس على إعادة النظر في قراره بخفض ميزانية المساعدات الخارجية، ودعته إلى مراجعة قراره والتراجع عنه. لأن ذلك القرار سيلحق الضرر الحقيقي بالمصالح الخارجية الأمريكية والأمن القومي الأمريكي.

مساندة بريطانية لأوغندا

لندن - أ.ف.ب: ذكر المتحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية أن سامسون كيسيكا رئيس وزراء أوغندا اجتمع أمس الأول في مقر الوزارة بلندن مع ليدي يونج مساعدة وزير الخارجية حيث بحث معها أشكال المساعدة البريطانية لبلاده.

وأضاف المتحدث أن ليدي يونج أكدت بهذه المناسبة رغبة بريطانيا في الإسراع في برنامج إعادة البناء الوطني في أوغندا.

فالي فالي
الحفلة - مشغلة - محفلة
للحياة العاشق تعشق القيمة



تطلبها، فإن ٢٤٪ من تلك المساعدات تذهب إلى مصر وإسرائيل وهي لمواصلة وتدريب مسيرته السلام في المنطقة. ٢٦٪ منه لحلفائنا الذين يقدمون تسهيلات عسكرية مثل الفلبين وتركيا وباكستان واليونان، ١١٪ لحلفائنا في أمريكا الوسطى، ١١٪ جميع هذه المساعدات مهمة بالنسبة لنا فأي منها يريد الكونجرس أن نقتطع؟

وقال: أنني لا أستطيع التعبير عن خطورة أثر هذا الاقتطاع على قدرته الولايات المتحدة على تحقيق أهدافها الخارجية عبر العالم، وعلى علاقاتنا الخارجية بدول العالم.

وذكر أن مبلغ سنتين من كل دولار في ميزانيتها العامة ثمن بخص إذا قورن بالأهداف التي تنفق من أجلها.

وأكد وايتهد أن الإدارة لن تقطع شيئاً من مساعداتها لمصر وإسرائيل نظراً لأهمية تلك المساعدات بالنسبة لهما ولعملية السلام في المنطقة.

وما يذكر أن ظهور وايتهد للقاء بيان عن وزارة الخارجية أمر نادر جداً، إلا أن ظهوره شخصياً هذه المرة يعكس موقف وزير الخارجية جورج شولتز وهو من أشد المعارضين لقرار الكونجرس والذي اقتطع منذ شهرين معركة من أجل عدم اقتطاع شيء من ميزانية المساعدات الخارجية التي



وزير خارجية أمريكا جورج شولتز وأستراليا بيل هاينز يعلنان القرار.

واشنطن تعلق التزاماتها بحماية أمن نيوزيلندا

سان فرانسيسكو - ر: علقت الولايات المتحدة التزامها بالدفاع عن نيوزيلندا بموجب معاهدة انزوس وذلك بتأييد من أستراليا العضو الثالث في التحالف.

وأدان بيان مشترك صدر عقب يومين من المباحثات بين مسؤولين أمريكيين وأستراليين نيوزيلندا مطالبين بمعرفة ما إذا كانت سفن حربية أمريكية تزور موانئها تحمل أسلحة نووية.

وقال البيان «أن جانب الولايات المتحدة أعلن تعليق التزاماته الأمنية تجاه نيوزيلندا بموجب معاهدة انزوس إلى حين اتخاذ إجراءات تصحيحية مناسبة».

وأضاف قائلا أن أستراليا التي تحتفظ برباطها العسكري مع ولنجتون، تختلف كلية مع سياسة نيوزيلندا الخاصة بحظر دخول أي شيء نووي البلاد وأعلنت عن «طهيها» للقرار الأمريكي.

ويدعو البيان ولنجتون إلى التخلي عن سياساتها التي تتعارض مع رفض الولايات المتحدة الكشف عما إذا كانت سفنها تحمل أسلحة نووية.

قمة الجبارين رهن بالنتائج الإيجابية اختتام مباحثات الحد من التسلح ولا مؤشرات على تنازل سوفياتي

موسكو - وكالات الأنباء: اختتم خبراء أمريكيون وسوفييات في نزاع السلاح مباحثات «جديدة» استمرت يومين واعتبرتها الإدارة الأمريكية «مضيرة» بالنسبة للتخفيف للقلق الثاني بين الجبارين في وقت لاحق من هذا العام.

وصف جينادي جيرازينوف المتحدث باسم الخارجية السوفياتية المباحثات بأنها «تبادل صريح لوجهات النظر»، وقال أنها تركزت على الأسلحة الفضاة «محرم الكواكب» وحظر التجارب النووية.

وقال بول نيترزي المستشار الخاص

لرئيس ريجان ورئيس الوفد الأمريكي في المفاوضات رداً على سؤال عما إذا كان السوفييات قد أبدوا بعض المؤشرات حول استعدادهم لتقديم تنازلات أولية من أجل التوصل إلى اتفاق في المستقبل، كلاً، لم يكن هناك مثل هذه المؤشرات.

وأعلن المتحدث باسم البيت الأبيض لاري سبيكس في واشنطن أن مباحثات موسكو هي خطوة مهمة نحو القمة، ولكنه أعرب عن حذر حول «ما ستؤدي إليه هذه المباحثات».

وقال نيترزي في حديث مقتضب للصحافيين في الفندق الذي ينزل فيه قبل توجهه إلى الاجتماع الثاني: لقد كانت مباحثات جادة هذا كل ما استطاع قوله إلا أن ولن أقصع عن شيء أكثر من ذلك.

وأضاف نيترزي أنه يتوقع أن يغادر الوفد الأمريكي المؤلف من سبعة أعضاء موسكو في وقت لاحق، وتعد المباحثات بين الجانبين في دار للحكومة خارج العاصمة موسكو.

وقال مسؤولون أمريكيون أن الخبراء يلتزمون بالسمت بشأن موضوع مباحثاتهم لأن عملاً هاماً يضيء قداماً.

وكان نيترزي قد وصف مباحثات أمس الأول بأنها مباحثات استطلاعية جادة.

وقال المسؤولون الأمريكيون أن نيترزي ورفيقه لن يدولا بتصريحات أخرى قبل اطلاع الرئيس ريجان على نتائج مباحثاتهم. ولأنهم يرون أن مباحثات جادة تعقد وأن نشر تفاصيلها بشكل سابق لأوانه قد يضر بها.

وقد أجرى الفريق الأمريكي مشاورات أمس الأول في مقر السفارة الأمريكية بموسكو. ويضم الفريق الأمريكيين السوفييت الثلاثة في مباحثات الحد من التسلح في جنيف ومساعد وزير الدفاع ريتشارد بيرل. وعلى نفس الصعيد أعرب الرئيس

المجاهدون الأفغان يقصفون كابول بالصواريخ الثقيلة

إسلام آباد - أ.ف.ب: قصفت المجاهدون الأفغان -الفاطمية- كابول بالصواريخ وقذائف هاون ٤ جدي حكومي وأصابوا السفارة السوفياتية بأضرار كبيرة.

وقالت مصادر دبلوماسية غربية أن المجاهدين الأفغان يهاجمون كابول ليلاً بصواريخ جديدة من نوع ١٢٢ ميليمترا أحدثت أضراراً أكبر من الأضرار التي كانت توقعها الصواريخ من نوع ١٠٧ ميليمترات والتي كانوا

يستعملونها من قبل.

وأصيب غرفة الاتصالات في السفارة البولندية يوم الجمعة الماضي بصواريخ، كما أن جميع السفارة السوفياتية الواقعة في وسط العاصمة قد تعرضت للهجوم في نفس الليلة.

وقالت المصادر أن المجاهدين الأفغان قتلوا حوالي ٤٠٠ جندي سوفييتي وحكومي في منطقة باغمان شمال كابول خلال الشهر الماضي وذلك في هجمات مضادة على القوات السوفياتية التي تقوم بحملة عسكرية واسعة ضد قواعد المجاهدين في المنطقة.

وأشارت المصادر إلى أن القيادة السوفياتية أرسلت تعزيزات كبيرة إلى المنطقة تتضمن طائرات ميلوكوبتر ومقاتلات.

وأشارت المصادر الدبلوماسية الغربية أيضاً إلى وقوع اشتباكات بين المجاهدين الأفغان والقوات السوفياتية في شوارع قندهار. وأسرى المجاهدون خمسة جنود سوفييات كما خسروا ٦ من المقاتلين.

وقال مسؤولون في حركة المجاهدين في باكستان أن قتلاً عنيفاً وقع في الأيام الأخيرة داخل كابول وفي ضواحيها. وأعلن هؤلاء بأن وحدات كبيرة من الجيش السوفييتي شوهدت وهي في طريقها إلى الجنوب الشرقي من أفغانستان.

تركيا ترفض اتهامات يونانية بخرق مجالها الجوي

أنقرة - أ.ف.ب: رفضت تركيا أمس الأول اتهامات اليونان لها بانتهاك عدد من طائراتها الحربية لمجالها الجوي اليوناني فوق بحر إيجة.

وصرح بإليام إيرال المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية بأن الطائرات التركية لم تخرق المجال الجوي اليوناني خلال الأسبوع الماضي.

وأضاف أن الطائرات التركية ليست بحاجة إلى إذن من اليونان لتتحليق فوق المياه الدولية لبحر إيجة.

وكانت السلطات اليونانية قد أوضحت يوم الجمعة الماضي أنها ستقدم بأحجاج لدى تركيا على هذه الاتهامات.

المحالة

مؤعدكم يوم الأربعاء مع العدد الجديد من

مؤعدكم يوم الأربعاء مع العدد الجديد من



بعد الاتفاق المفاجيء

قصة صعود وهبوط الأوبيك خلال ٢٦ عاماً

أوبيك: قصة الصعود والهبوط

أمطان جنيف

د. العتيبة

وانتقون هذه المرة ان الجميع سيلتزمون باتفاق «اوبيك»

عثمان العمير :

معرض الرياض ..

اقتحام اعلامي

العالم المفتوح

بقلم : الطبيب صالح

جهاد الخازن والمشموشي يحييان ..

لماذا تكتب كل يوم ؟

الاتحاد الافريقي يدعم طلب المغرب لتنظيم كأس العالم

اكتشف المغرب

أطل الأوقات في

الدار البيضاء - طنجا - أغادير - مراكش

السمر بصل

- إقامة في فنادق راحة ممتازة (خمس نجوم) بالإضافة إلى وجبتين غداء
- تغطية السفر غداً وإلياً بالإضافة إلى نظارة السفر الخاصة (بالعرب)
- الترانج السياحية والسفريات الخاصة
- البلل عن السفر إلى الشرق والوسط

مدة البرنامج ١١ يوماً

نقط ٢٩٠ ريالاً

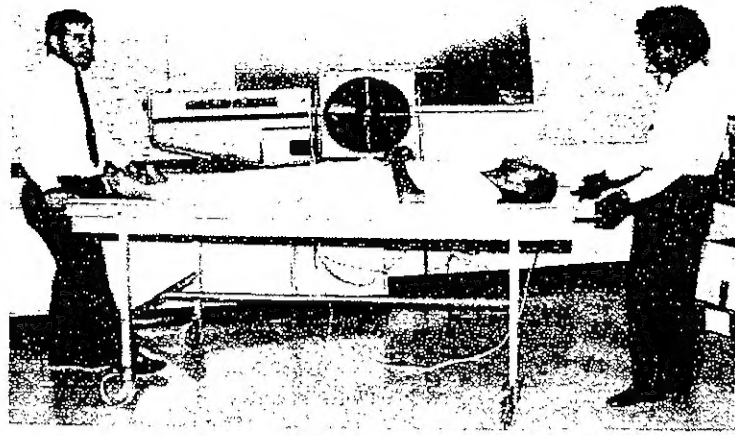
لقد تم ... طامناً محدودة

المناسبات

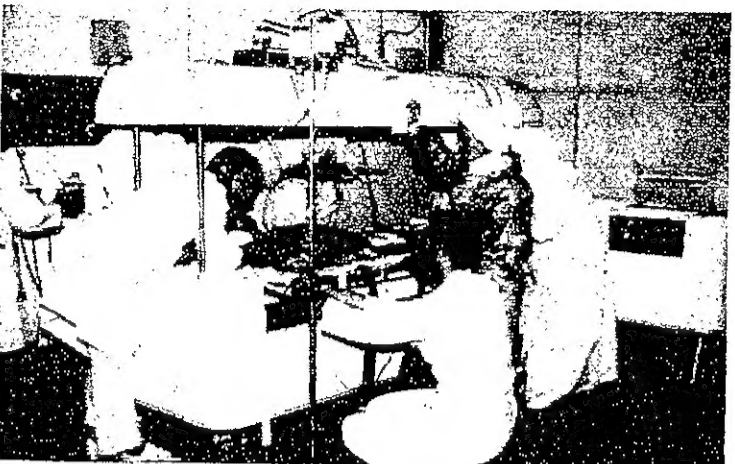
نقط

٩٠٠ طبيب وطالب وفني ينفذون ١٠ أبحاث ميدانية للحجاج

جهاز جديد لعلاج ضربات الشمس يصممه فريق عايي بجامعة الملك سعود



الجهاز الجديد



الجهاز القديم

بإجراء عشرة أبحاث علمية جديدة، من أهمها دراسة حالة المريض إلى السوائل في حالة الإصابة بضربة الشمس، وهل يعطي هذه السوائل بكثرة بواسطة الوريد كما هو سائد، أم يجب التحكم في كمية السوائل المعطاة حتى لا يصاب المريض بتسمم السوائل في رثته، مما يؤدي إلى تأخر الشفاء.

وأشار الدكتور الحارثي بالخدمات الجيدة التي تقدمها الجهات المختلفة للبعثة الطبية للجامعة سنوياً، مما كان له الأثر البالغ في نجاح مهمة البعثة في الأعوام السابقة، وتدني حالات الوفاة في المركز الذي تشرف عليه البعثة إلى ١/٦ من الحالات التي أصيبت بضربات الشمس.

وقد أبدى وزير الصحة فيصل الحجيلان إعجابه بتصميم المركز العام الماضي عقب زيارته للمركز وإطلاعه على سير العمل به، ومستوى الخدمة الجيدة التي يقدمها للحجاج.

الرياض- مكتب الشرق الأوسط: من د. عبد الحميد سمرقندي: قام فريق علمي من كلية طب جامعة الملك سعود بالرياض بتصميم جهاز جديد لعلاج ضربات الشمس سيتم استخدامه في موسم حج هذا العام بالتنسيق مع وزارة الصحة، وهو أقل تكلفة من الجهاز القديم بحوالي ٥٠٪، حيث تبلغ تكلفة الجهاز القديم المستورد حوالي ١٢٠ ألف ريال، ويتميز الجهاز الجديد بسهولة الاستخدام.

يتكون الفريق العلمي من الدكتورة: ساعد سعد الحارثي، وباسم يعقوب، ومنصور النزهة، وعبد الكريم الأصفه، ومحمد سراج، وهم جميعاً أعضاء هيئة التدريس بكلية الطب، وقاموا بهذا البحث في إطار الأبحاث التي يجريها سنوياً حول المشكلات الصحية للحجاج. ومن هذا البحث قارنوا بين التبريد بالطريق العادية مثل المروحة وتبديل المريض بقطع من القماش الخفيف، وبين الجهاز الحديث المستخدم في التبريد حالياً، وقد أثبت البحث تساوي الطريقتين في النتائج، الأمر الذي يوفر مبالغ كبيرة، فضلاً عن سهولة الجهاز الجديد.

وأشار الدكتور ساعد سعد الحارثي الأستاذ المشارك واستشاري الأمراض الباطنية بطب جامعة الملك سعود لـ الشرق الأوسط، بأن الجهاز الجديد يعمل في المركز الرئيسي لعلاج ضربات الشمس في مستشفى منى الجسر. وأضاف الدكتور الحارثي رئيس البعثة الطبية لجامعة الملك سعود التي توفرها الجامعة سنوياً لخدمة ضيوف الرحمن، ولإجراء البحوث الطبية الميدانية بهدف إيجاد حلول للمشكلات الصحية في موسم الحج، ويشرف عليها مركز الأبحاث بكلية الطب، وكان من ثمارها استخدام جهاز معالجة ضربات الشمس الجديد هذا العام.



د. عبد الكريم الأصفه



د. ساعد الحارثي



محمد عبد الله سراج

تدريب: وذكر الدكتور الحارثي أن البعثة الطبية لجامعة الملك سعود تتعاون مع وزارة الصحة بتدريب أكبر عدد ممكن من طلبة كلية الطب والممرضين والفنيين، وعدد كبير من أفراد الهلال الأحمر السعودي على الطرق الفنية السليمة لنقل المصابين من مواقع الإصابة إلى مركز علاج ضربات الشمس، وتعليمهم طرق الإسعافات الأولية الضرورية قبل نقل المصابين، وطرق الانعاش القلبي والرنوي في حالة توقف الدورة الدموية أو التنفس لدى المصاب. ويقوم اختصاصي طبلة ٢٤ ساعة بالرد على الإشارات اللاسلكية الواردة من سيارات الإسعاف المنقولة وتزويدها بالإرشادات اللازمة لحالة التي يقومون بإسعافها ونقلها للمركز.

أبحاث: يقوم أعضاء هيئة التدريس المشاركون في البعثة الطبية للجامعة

نظام الزكاة السعودي أقر الضمانات الكفيلة بالمبادرة بدفع الزكاة الشرعية

الرياض- مكتب الشرق الأوسط: أوضح عبد العزيز ججموم مدير عام الشؤون المالية والإدارية بمصلحة الزكاة والدخل بالسعودية أن نظام الزكاة السعودي لم يفرض جزاءات أو غرامات تأخير على المكلفين المتأخرين عن سداد الزكاة المربوطة عليهم.



عبد العزيز ججموم

لكن هذا النظام ولائحته التنفيذية أقر بعض الضمانات التي تكفل مبادرة المكلفين بداء الزكاة المستحقة عليهم، إلى أبعد الحدود، ومن هذه الضمانات والضوابط ما يلي:

أولاً: حجز القسط الأخير من كل عقد: يقضي قرار مجلس الوزراء السعودي الصادر عام ١٩٧١ بتزويد مصلحة الزكاة والدخل بسفحة رسمية من العقود التي أبرمتها الوزارات والمصالح الحكومية والمؤسسات العامة، ومن في حكمها وبين الشركات والمقاولين والتعهدين السعوديين وغير السعوديين. ويقضي هذا القرار بحجز القسط الأخير من قيمة العقد لحين تقديم شهادة من المصلحة تثبت تسديد حساب الضرائب والزكاة، وتضمن شروط الاعتبارات البنكية نماذج بحجز القسط الأخير لحين تقديم نفس الشهادة من مصلحة الزكاة والدخل.

وبناء على ذلك - ويواصل عبد العزيز ججموم - فإن جميع الجهات الحكومية والمؤسسات العامة تلتزم بحجز القسط الأخير من كل عقد لحين تقديم المكلف شهادة من المصلحة تفيد سداد الزكاة المستحقة عليه.

وفي حالة امتناع عن التسديد يمكن للمصلحة إخطار الجهة التي حجزت تحت بندها القسط الأخير من العقد، لاستقطاع قيمة الزكاة المستحقة منه وتزويدها للمصلحة. ويضاف للسداد في تعليمات جهات الاستقدام ووزارة التجارة طلب ضرورة طلب شهادات الزكاة للموافقة على قبول طلب الاستقدام.

ثانياً: إيقاف كل مكلف يتخلف عن سداد الزكاة: بعد أن تستدق مصلحة الزكاة وفروعها وسائل المطالبة العادية مع المكلفين المتأخرين عن السداد تستدق المصلحة مع مديري الشرطة لتقوم الشرطة بتوقيف كل من يتخلف عن سداد ما يثبت له الزكاة.

ثالثاً: عدم إصدار شهادة نهائية أو مؤقتة لسنة ما لا يكلف ما لم يكن قد أدى الزكاة السابقة عليه، مما يؤدي إلى تعثر نشاطه للأسباب التالية:

عدم تمكن المكلف من دخول المناقصات الحكومية للمشاريع المختلفة.

عدم تمكن المكلف من استقدام لادارة نشاطه.

الروح العدوانية للشخصية اليهودية المجتمع الاسرائيلي اتخذ من النازية مثلاً أعلى!

القاهرة- مكتب الشرق الأوسط: انطلاقاً من أن المعرفة العلمية بالواقع الاسرائيلي وبالانسان الاسرائيلي تمثل مطلباً ومسؤولية تقع على عاتق ذلك النفر من العلماء والباحثين العرب الذين يهتمون بدراسة هذا الواقع وذلك الانسان يقدم د. رشاد عبد الله الشامي دراسة مميزة عن الخاصية السلوكية الخاصة (بالروح العدوانية تجاه العرب لدى الشخصية اليهودية الاسرائيلية).

تحول الإيديولوجية إلى مجرد جزء من العالم الثقافي الشامل ويظهر عن هذه السمة « إسرائيل هارل » رئيس تحرير صحيفة « نيكورا »، ويقول قد أصبحت مشكلة الاسرائيليين أنهم لا يؤمنون بأية حقيقة مطلقة والإيديولوجية التي لا تحتوي على حبة خردل من الأيمان بالطلاق سيكون مصيرها التحلل والزوال... ومن ثم تسود المادية والسعي نحو تحقيق المنة المادية وأرضه الذات... ويؤمن الاسرائيليين - تقليداً للحضارة الغربية بتبسية الحقيقة... وأن لكل عملة وجهين.

الانقسام الذاتي فهي تعيش في عالين مختلفين أحدهما له أساس موضوعي والواقع الاسرائيلي « والآخر من مخلفات الماضي الذي لم يعد له وجود » الجنيت « وأفكار الاسرائيلي في نتاج ردود المعاكسات الجنيتية إلى جانب حبرته الأصلية في الواقع الجديد.

التجمع حول السلطة في حالة التهديد من الخارج أو الأذعان للشرعية. حيث أن الغالبية العظمى أنه ليس من العقول أن يكون ممثلو السلطة مخطفين في أي قرار يتخذونه وأنهم لا يمكن أن يتصرفوا أي تصرف يمكن أن يجلب الضرر للدولة والشعب.

وهذه السمة تتصل بشكل واضح بذلك التقسيم الذي أصبح يشكل حاجزاً داخل إسرائيل يحول دون اللقاء شعبياً، وهذا الحاجز الذي يفصل بين اليهودي الاسرائيلي فاليهود هم أولئك الذين يريدون العيش بشكل أو بآخر وفقاً للتوراة أما الاسرائيليون فهم يؤمنون بالتراث اليهودي اسماً ولكنهم في داخل أعماقهم يريدون أن يصبحوا شعباً جديداً مختلفاً وأن يكونوا تابعين للحضارة الغربية وتصنع « أرض الميعاد » بالنسبة للكثيرين منهم مجرد مصداقة تاريخية بمعنى أنهم يعيشون فيها عيشة طيبة ولكن إذا ما واثت أحدهم فرصة أفضل في أي مكان فلن يتردد في أن يرحل أمته ويغادر البلاد.

التأرجح بين الاخلاص للجماعة وعدم المبالاة بالآخرين، وقد أثرت هذه الظاهرة هي الأخرى على الواقع النفسي مما جعل المجتمع الاسرائيلي يتحول إلى مجتمع مكون من مجتمعات صغيرة متخلقة تتلقى بشكل مستمر وتشترك في السراء والضراء في إطار ما يمكن أن نطلق عليه (الخطية الاسرائيلية الاجتماعية) ولقد أصبحت السمة التي تميز الشخصية (الصبارية) هي الشوق إلى إرساء علاقة شخصية حقيقية والوثائق الثابتة للاهتمام بشأن هذا الموضوع هي الخطابات الشخصية للاسرائيليين الشبان والتي نشرت بعد موتهم في الحرب - وهذه الخطابات دائماً صراخاً بين الجماعات أو بين الأجيال بل أساساً تحركات دائمة في التكيد وفي الاختيار النسبي للأساس الخلقي والتقاليد في مجال الثقافة.

ماذا تفعل؟ إقامة مجانية جناح العرائس لمدة ثلاث ليالٍ! نذكرتي سفيرجنا ذهاباً وإياباً إلى مصر أو تركيا أو المغرب أو تونس أو موريشيوس؟ تورتة حتى ٧ أدوار مجاناً؟ هذه الهدايا وغيرها - يقدمها -



فندق الدار البيضاء CASABLANCA HOTEL

أحدث فندق درجته أولى نجده لكل عروسين يقام زفافهما بالفندق

حيت أحدث صالته احتفالات مجهزة بأرقى لوازم الأفراح والولائم

تتسع لـ ٥٠٠ فرد بمخاليت منفصلة للرجال والسيدات تقدم أشهى المأكولات وحلويات المطبخ السويسري والليباني

لغنا الصالون: دائماً صقرفرش - صندوق بريد ٣٦٥٥ جلة تلفون ٦٨٣٤٧٧٤ تللكس ٦٦٢٩٥ BLANCA SJ

القوتلي استجاب لرغبة الشعب السوري وانتخبه البرلمان للرئاسة بثمثة كبيرة

الموضوع بقولها : ان السبب فيما اقدم كيف انتخب القوتلي رئيساً

وكان نشاط الاحزاب والكتل البرلمانية يزداد اكثر فاكثرت كلما قرب موعد انتخاب الرئيس القوتلي، وراح كل حزب وكل كتلة يتباين يدبر الموضوع مع نفسه.. وبالتالي مع الاحزاب والكتل والنواب المستقلين الذين يتعاطفون ويتجاوبون مع مبادئه وأهدافه واتجاهاته.

وسارت الحال على هذا المنوال الى ان حل موعد انتخاب الرئيس القادم، فدعي مجلس النواب الى الاجتماع، وأعلن رئيسه الدكتور ناظم القدسي ان هذه الجلسة التي عقدت يوم ١٨ أغسطس (آب) ١٩٨٥ خصصت لانتخاب فخامة رئيس الجمهورية، ولا يسمح فيها بالكلام الا حول النظام الداخلي، وثلا مواد من الدستور عن كيفية الانتخاب وعن صفات رئيس الجمهورية ومزاياه، وهي المواد التي تنص على انتخاب الرئيس بالتصويت السري، وعلى ان يكون باكثرية ثلثي مجموع النواب، فان لم تحصل احدى الكتل الانتخابية وبكثريتها بالاكثريه المطلقة، فإن لم تحصل احدى ثلثه وبكثريتها بالاكثريه النسبية.

وأعلن الرئيس انه سيكون بين كل دورة ودورة من الانتخابات نصف ساعة ترفع فيها الجلسة.

وبعد اجراء عمليات التصويت وعد الأوراق وفرغها أعلن رئيس المجلس النتائج التالية:

١٣٩٠ المقترعون
٩١٠ فخامة الرئيس شكري القوتلي

ورائهما، وأخذ امين السر عادل كخيخيا ينادي النواب باسمائهم فيضع كل نائب الخلف الذي يشتمل على ورقة الانتخاب في احد الصندوقين.

وقد اشتملت الأوراق الباطلة على ورقة باسم «أبي حسان» وثانية باسم «عيسى بن الملو» مجنون ليلء والثالثة باسم «نوري السيد».

وأعلن رئيس المجلس فوز السيد شكري القوتلي رئيساً للجمهورية السورية ابتداء من يوم ١٨ محرم الحرام عام ١٣٧٥ هـ و ٦ سبتمبر (أيلول) عام ١٩٨٥ ميلادية.

كلمة خالد العظم

وقفت السيد خالد العظم المناهض الوحيد للرئيس القوتلي على مقام الرئاسة الأولى وقال:

«أريد ان اقدم لحضرات الزملاء شكري السيدم للثقة التي وضعوها في وكتبوا اسمي على قوائم الانتخاب، والتي من جهة ثانية أرجو للبلاد الهناء والسعادة في عهد الرئيس الجديد، وأرجو ان يعتبر التزامهم الدستوري الديمقراطي، وأرجو لهذا المجلس الكريم التوفيق في عمله، والله تعالى يحفظ سورية وشعبها والعرب اجمعين».

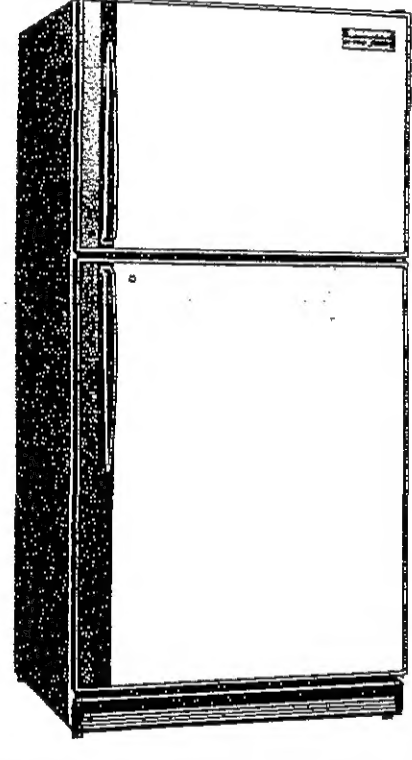
لقد قولت كلمتي بالتصديق من النواب، وقال رئيس المجلس:

«أشكر السيد خالد العظم على عواطفه الديمقراطية، وطلب ضم هذه الكلمة الى ضبط الجلسة».


يتبع

نخبة من أفضل ما أنتجته سانيو

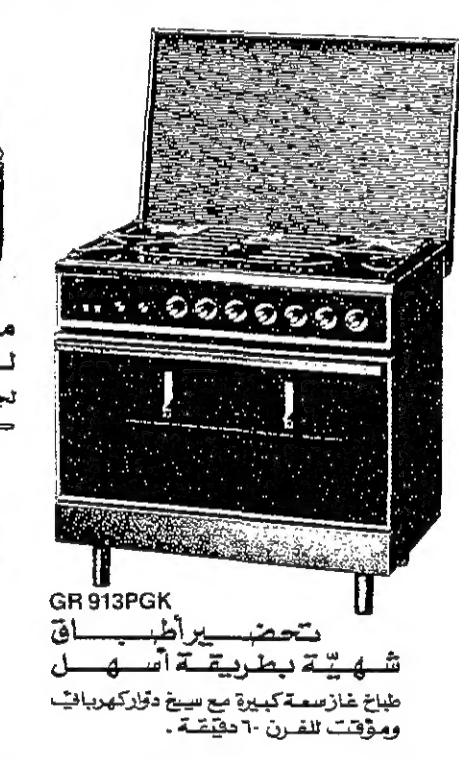
عدد الأساليب الخلابية لحياة أصحاء




CFS 2100Z
"التبريد تشيلر"
درجة مثالية لحفظ المؤكلات
واحدة تحت الصفر مشوية -
تحتفظ على بضائرك للمؤكلات
مرتبة أطول وتمنع تآكل
الأكسجين ستة فاقية ١٨/٢٠
مكتبة (٥٢٨) ١٤



JBG 500E-K1
مصنع طعام
لكافة الإستعمالات
جميع الوظائف في المطبخ،
كلها بلحمة زرو واحدة.



GR 913PGK
تحضير أطباق
شهيته بطريقة أسهل
طبخ غازية كبيرة مع سيج دولر كبريات
ومؤقت الفرن ٦٠ دقيقة.



MG 5500
مفربة نعم ديلوكس
للعائلات الكبيرة
مؤقت قوي (١٢٠٠) وموقع آمن
سعة كبيرة.



SAP-KC181B
مكيف هواء عصري طراز الجاهظ
مع تحكم باليد والريمووت
مع إمكانية تعديل سرعة التدوير
١٨٠٠٠ BTU/hr




SA 185DX
مكيف هواء طراز
الشباب "سوبر هادي"
مع طاقة تبريد ١٨٠٠٠ BTU/hr




EF 16VK
تتغش ليس فقط الجسم
بل الأحاسيس أيضاً
مروحة منضدية ١٦ إنشاً جميلة
وساكنة.




SW-1000TK
الكبيرة الناعمة
سعة فداخمة
مع جفافة دوارة
ومرصة شايك لطيف
تضمن تشايك الشاي.



MS 500K
صوت رفيع المستوى
مبجل كاسيت ميدي مزود
ستريو مع راديو موجات
دبلجة سريعة بلحمة واحدة
ولعب متواصل.



CTP 3452
الذهبية المستعدة
تلفزيون ملون نشات ملون
١٤ إنشاً.



VHS HQ
استمتع مرث - صوتي
VHS HQ
تتخذ الصورة HQ الأكثر نقاءة
نظام بل/ميكس، مؤقت مبرمج واحد/١٢ يوماً وجهاز تحكم عن
بعد بدون شريط.

سيرة في القرن العشرين

صحافة

سياسة

نصوح بابيل

نقيب الصحافة السورية وصاحب جريدة "الأيام" سابقاً

الحلقة ١٢٠

وقام الرئيس هاشم الأسد الاتاسي رئيس الجمهورية السورية بزيارة الرئيس القوتلي في منزله مهتذاً بسلامة عودته، وقد التقطت مئات الصور لاجتماع الرئيسين السوريين وهما يتحدثان عن موضوعات الساعة. وظلت الوفود تتدفق على منزل الرئيس القوتلي أياماً عديدة محبرة له عن تهنئتها.

ولرؤيته وصوله وجه كلمة الى الشعب قال فيها: في الساعة التي اعود فيها الى سورية، وتغربي دمشق والمدن السورية بالعطف والحب، وتستقبلني بما عرفت به من وقاء وود، أرى لزماً علي أن اتقدم الى الشعب السوري والوطني، وإلى الوافدين من مختلف الجهاد الوطني، وإلى السوريين من مختلف انحاء الوطن الذين تجسوا مشاق السفر وتكدوا مشاقه، وجيزيل شكري وبإغفر الشاء والحمد على ما أبدوه لشكري وبقدرة عودتي الى الوطن من مشاعر كريمة وعواطف شريفة.

وتمت كلمته بدعوة كل سوري وكل عربي الى التعاطف لندره الاخطار والخطوب بالتعاون التام والكاملة الجامعة حتى توفر لبلادنا في هذا المعترك المكاشاة للاتقاء، والعزة السامية والوحدة الصنيحية، ونصون للحرية مجدداً ونحفظ لها عزها.

في الاتحاد والتعاون تنتمز الامم ويعلي قدر الشعوب.

وقد ابرق الرئيس القوتلي يوم وصوله دمشق الى الرئيس جمال عبد الناصر شاكرًا له ولعصر العزيرة ما لا يفسد من حسن الضيافة، وكريم التواؤة. كما قام الرئيس القوتلي بزيارة لرئيس الجمهورية السيد هاشم الاتاسي وقد صدر عن القصر الجمهوري بيان من هذه الزيارة، وتواتر على زيارة القوتلي وفود الاحزاب والكتل والتباية، وغيرها كما اهتمت عليه مئات الوفود التي تحمل آيات التهناني وأطيب التمنيات.

الحديث عن الرئاسة الأولى

قبل ان تنتهي فترة التهناني وبخلها وبعدما انصرف الوزراء والنواب على اختلاف اخراهم وتكلمهم وتجمعاتهم الى الحديث عن انتخابات الرئاسة الأولى، ومن هو الشخص الذي تتفق كلمة الاكثريه من النواب على انتخابه ليكون رئيس الجمهورية السورية القادم.

كشفت الاجتماعات، وتصدت التصريحات، ولدت الاسماء ثلاثة اشخاص هم: شكري القوتلي، خالد العظم، لطفي الحفار.

وراح كل فريق من النواب يدور الى انتخاب الشخص الذي يقع الاختيار عليه. وأعلن السيد لطفي الحفار انه غير راغب ابداً ومطلقاً في ان يكون مرشحاً لانتخابه رئيساً للجمهورية، ويعلن تأييده المطلق لانتخاب القوتلي دون غيره لمحبب الرئاسة الأولى.

النشاط الذي سبق الانتخاب

زخرت الأيام القليلة التي سبقت موعد انتخاب رئيس الجمهورية بخلافات الأوان النشاط على الصعيد النيابي والحزبي والوزاري والشعبي. وكثرت الاشارات عن موقف بعض السلطات من انتخاب الرئيس الجديد، مما حل رئاسة اركان الجيش على اصدار بيان نفت فيه ان يكون للجيش مرشح دعمه، وان موقف الجيش من هذا الموضوع هو الحياد التام.

واقعت خلال هذه الفترة سلسلة من المحطات تكريماً للرئيس القوتلي، كانت من أبرزها حفلة العشاء الفخمة التي اقامها تجار دمشق مساء الأربعاء في العاشر من شهر أغسطس (آب) في فندق سمير

صحتك في الحج

من أجل سلامتك تخلص من هذه العادات

باتي موسم حج هذا العام في الصيف وتشير التوقعات الجوية الى احتمال وصول درجة الحرارة يوم عرفة الى ٤٥ درجة في عرفات والمشارع. لذلك فهناك عدة نصائح لا بد للحاج من مراعاتها. والكلام للدكتور محمد علي البار الباحث الاسلامي والخاصي امراض النساء والولادة... ويؤكد على كل حاج ان يحذر ادخال انابيب الغاز الى داخل المخيمات فالحرائق التي حدثت في الاعوام السابقة كان سببها تلك الانابيب واستعمالها داخل الخيام. وينبغي ان يكون لكل مخيم مطبخ تحت اشراف ومسؤولية المطوف لتجنب اشتعال الحرائق.

اعداد - متى شفت - حدة

وثاني النقاط التي تلقى الضوء عليها تتجلى في منع رسول الله صل الله عليه وسلم التبول والتبرز على قارة الطريق وتحت ظل الشجر المشموس في المياه.. وقد قامت الحكومة السعودية مشكورة بتوفير العديد من دورات المياه.. ولابد ان يتجنب بالحوائط الحاج ان يتبعها نوع الرسول الكريم ويستخدما دورات المياه فهذه القاذورات قدرة بذاتها علارة على نقلها لأمراض خطيرة مثل الكوليرا والتيفوئيد والزهار الباسيلي والاميبيا والتهاب الكبد الفيروسي والوباء ومئات الامراض والابوية الأخرى... لذا فإنا نشدد القول لآخواننا الحاج بالامتناع عن مثل هذه العادات السيئة التي تدل على جهل عظيم بالدين وبأصول الصحة.

ولأنني ان الحكومة قامت بدورها في توفير المذايق النظيفة تحت اشراف طبي وخصوصاً هذا العام اذا فإن الحاج الذين يذهبون معهم في مخيماتهم عليهم مراعاة احد امرين اما الذبح في المذايق العدمه صمما ذلك ان اوان لقوا بفتايات مدهوم الذي ذبحوه في القمامة وتنظيف المكان وعدم ترك تلك المخلفات حتى لا تجلب الامراض ولن حوله.

ولصالح كل حاج من ارتفاع درجة الحرارة وحتى لا يتعرض للأصابة بضربة الشمس عليه اتباع الارشادات الطبية التالية وأولها الامشي في الظهيرة وقت اشتداد الشمس بالبحث في خيائه مع استخدام المظلة الواقية. اذا اضطر الى المشي... ويكثر من شرب السوائل وخاصة الماء وان يدخل الى

الجاردان

المحادثات الأمريكية - السوفياتية في موسكو على قدر كبير من الأهمية

قالت صحيفة «الجاردان» ان المحادثات التي بدأت فجأة في موسكو بين المفاوضين الأمريكيين والسوفيات لمناقشة قضايا نزع السلاح ربما تكون حاسمة بالنسبة لمفاوضات الحد من الأسلحة بكاملها. فهذه المحادثات ليست مجرد جلسة روتينية كذلك التي تعقد في جنيف والتي توقفت الآن لبدء المفاوضات لإجازتهم الصيفية.

مفاوضات جنيف

فمن المقرر ان يستأنف الطرفان مفاوضات جنيف في الشهر المقبل اي قبل فترة قصيرة من بدء وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنارد زيارته الى واشنطن. ولا شك في ان سبب المحادثات التي تعقد في موسكو هو الرسالة التي بعثها الرئيس الأمريكي ريجان الى الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف في الخامس والعشرين من شهر تموز (يوليو) الماضي، التي تضمنت واشنطن تسريح اجزاء منها ولكن الرسالة ككل لم تشر حتى الآن.

وتشير بعض الأنباء الى ان الرئيس الأمريكي ربط في تلك الرسالة اجراء تخفيضات كبيرة في الترسنات النووية بعرض ينص على عدم خروج امريكا من معاهدة الحد من الأسلحة المضادة

تهديد الطريق

والمهم في الامر انه اذا ما نجحت المحادثات الحالية الجارية في موسكو فانها ستهدد الطريق امام اجتماع وزيري الخارجية في الشهر المقبل في واشنطن وبالتالي امام عقد قمة ريجان -

جورباتشوف في الولايات المتحدة بعد انتخابات نصف دورة الكونجرس.

ومع ان هذه المحادثات امامها جدول اعمال غير محدد فان الافضل في رأي الصحيفة تحديده ضمن إطار ما هو عملي. واي مقاضات في مجال الصواريخ الاستراتيجية لن تقتصر على الحد فحسب بل ستتناول الاتواع والمواقع ووسائل تسليمها وقضايا فنية عديدة أخرى. اما التوصل الى اتفاق مؤقت بالنسبة للصواريخ المتوسطة المدى في أوروبا فقد يكون أسهل. ولكن لا يبدو ان هذا هو ما يفكر فيه الطرفان الآن.

ولا بد على اي حال من التوفيق بين الموقفين بالنسبة لقضية حرب النجوم. ولا شك في ان الوضع وصل الآن الى المستوى الذي تريد معه كل من الدولتين العظميين شيئا مكتوبا على ورق.

ان جورباتشوف يريد تخفيف العبء الذي يفرضه سباق التسلح على الاقتصاد السوفياتي، بينما يريد ريجان ان يسجل التاريخ عنه انه كان الرئيس الأمريكي الذي قطع شوطا طويلا على طريق الحد من التسلح.

وفي هذا ما يكشف النقاب عن مدى أهمية المحادثات الجارية في موسكو لانها ستلقي الضوء على ما يمكن ان يحقق في حال انعقاد القمة المنتظرة بين الرئيس الأمريكي والزعيم السوفياتي.

تهديد الطريق

والمهم في الامر انه اذا ما نجحت المحادثات الحالية الجارية في موسكو فانها ستهدد الطريق امام اجتماع وزيري الخارجية في الشهر المقبل في واشنطن وبالتالي امام عقد قمة ريجان -

لوموند



حرب الميشيت في بيروت الشرقية

الوضع في بيروت الشرقية بعد اندلاع الاشتباكات الأخيرة

شارع، لدرجة يصعب معها تحديد الجهة التي ينتمون اليها، وزيادة في البلبلة توقفت اذاعة لبنان الحر عن الاذاعة بعد احتلالها وكذلك محطة التليفزيون، كما تمت محاصرة

الاشتبكات كانت اعتقال الشرطة العسكرية للقوات اللبنانية بعض الافراد «المعارضين» ولكننا نجعل في المقابل دوافع هؤلاء وأولئك.

واذا كانت سلطة رئيس القوات اللبنانية سمرجع هي هدف هذه المواجهات، فاننا لا نعرف بالضبط ما هي القوة المعارضة التي حاولت القضاء، او على الأقل، الحد من نفوذها. هل هو حزب الكتائب المقرب من رئيس الجمهورية؟ ان اسمي فؤاد ابو ناصر الذي اصيب بجروح في اشتباك جرى فجر يوم الاثنين، ومارون مشعلاني، ظهرا الى السطح. هل هو ايلي حبيقة القائد السابق الذي تمت تصفيته في ١٥ يناير

(كانون الثاني) الماضي، واصبح حليف دمشق والذي توقع في نداء له يوم الاحد الماضي حيث كانت المعارك في اوجها «النهاية القريبة للمشاريع الانتحارية واصحابها»؟

وأضافت «لوموند» تقول: يبقى ان المنطقة المسيحية التي بلغت حدودها الف كيلومتر مربع انقسمت الى عدة اقسام وان حواجز الميليشيات في كل زاوية وفي كل

ويبدو ان جعجع نجح في استعادة الاوضاع وتمكن من الصمود في وجه المعاصرة. ان المارك التي كانت اقل شراسة من تلك التي ادت الى القضاء على حبيقة في ١٥ يناير (كانون الثاني) الماضي، اسفرت حسب بيان تقديري عن مقتل ما لا يقل عن ٧ اشخاص واصابة ٣٠ بجروح، ومعظمهم من المقاتلين.

وتسلطت «لوموند» قائلة: ما هي الانتكاسات التي ستتركها هذه الحوادث على الاتصالات الجارية لاقامة حوار وافي؟ البعض يعتقد بان ما يحصل في المنطقة المسيحية هو عملية تطهير للعناصر المتطرفة.

تقول صحيفة «لوريان لوجور» هل يمكننا الربط بين ما حصل وبين السيارات المفخخة والقصف الاعمي والانتكاسات اليومية؟ وتعتقد الصحيفة اننا نرى في هذه العمليات عنصرا لزعزعة الاوضاع. ومع «مبادرات» السلام التي اطلقها رئيسا الدولة والحكومة، يمكننا الاعتقاد بان العاصفة قد بدأت، وان مشاكل مختلفة ستتواصل.

اتجاهات الصحف العالمية

كان ارتفاع اسعار الذهب الى اعلى مستوى لها منذ قرابة عامين ونصف عام الخبر الرئيسي في بعض الصحف البريطانية ومنها «ديلي تلغراف». وذكرت الصحيفة ان هذا الارتفاع جاء اثر المخاوف من اتخاذ جنوب افريقيا اجراءات انتقامية اذا ما فرضت الدول الغربية عقوبات ضدها.

كما ابرزت الصحف نيا ارتفاع اسعار البنزين بمقدار سبعة بنسات للجالون ليصل الى ما معدله ١٦٥ بنسا للجالون. وقد جاءت هذه الخطوة من شركات المحروقات البريطانية اثر الارتفاع الاخير في اسعار النفط الخام من تسعة دولارات الى حوالي ستة عشرة دولارا للبرميل.

والموقع ان الاخبار المحلية طغت على الصفحات الاولى من الصحف البريطانية ومن تلك الاخبار العملية الفريدة التي قام بها بعض ضباط سكوتلاند يارد للتحقيق في ما يقال عن مخالفات تركتها بعض اقسام الشرطة في منطقة كنت بجنوب إنجلترا، وكذلك تطورات النزاع في أيرلندا الشمالية.

وكانت «الجاردان» هي الوحيدة التي تناولت في عنوانها الرئيسي خبرا خارجيا عن جنوب افريقيا. اذ قالت ان المحكمة العليا في إقليم ناتال قضت بان رئيس النظام العنصري بيتر بوتاجا تجاوز صلاحياته الدستورية بالنسبة لبند الاحتجاز والاعتقال في قانون الطوارئ الذي اعطى في البلاد اخيرا. ومعنى ذلك ان الباب اصبح مفتوحا امام اطلاق سراح مئات المعتقلين.

ومن الصحف الأمريكية اختارت «وول ستريت جورنال» هذا الخبر عنوانها الرئيسي. لكنها نشرت عددا من الاخبار المهمة الأخرى على صفحاتها الاولى منها المحادثات التي جرت لمدة ثماني ساعات بين المفاوضين السوفيات والمفاوضين الأمريكيين في موسكو لبحث قضايا الحد من التسلح تمهيدا للاجتماع بين وزيرى الخارجية ادوارد شيفاردنارد وجورج شولتز، والذي سيسعد في الشهر المقبل.

واهتمت «واشنطن بوست» والصحف الأمريكية الأخرى بتدهور العلاقات بين ألمانيا الغربية وألمانيا الشرقية. وقالت الصحيفة ان وزير العلاقات بين الدولتين الألمانييتين في بون حذر برلين الشرقية من انها اذا ما وصلت رفض منع تدفق المهاجرين من العالم الثالث عبر أراضيها الى ألمانيا الغربية فان بين ستفكر في فرض عقوبات محدودة ضدها.

وكانت المحادثات الأمريكية - السوفياتية الخبر الرئيسي في صحيفة «نيويورك تايمز». الا ان الصحيفة اولت اهتماما كبيرا بخطط الرئيس الأمريكي ريجان لتشنيد الحصار الاقتصادي على كوبا. ويجدر بالذكر ان امريكا فرضت هذا الحصار اول مرة في اوائل الستينات من هذا القرن.

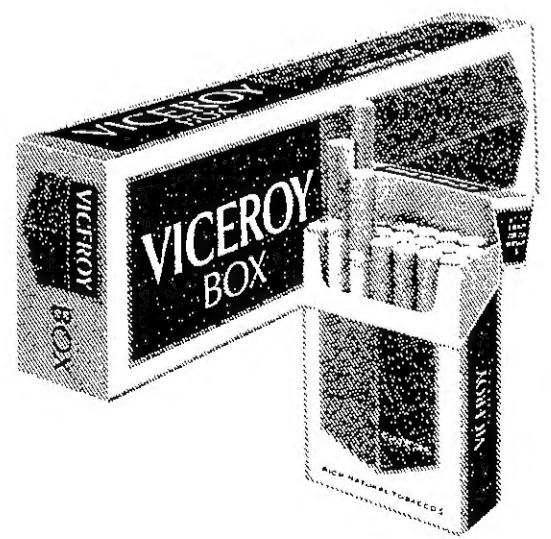
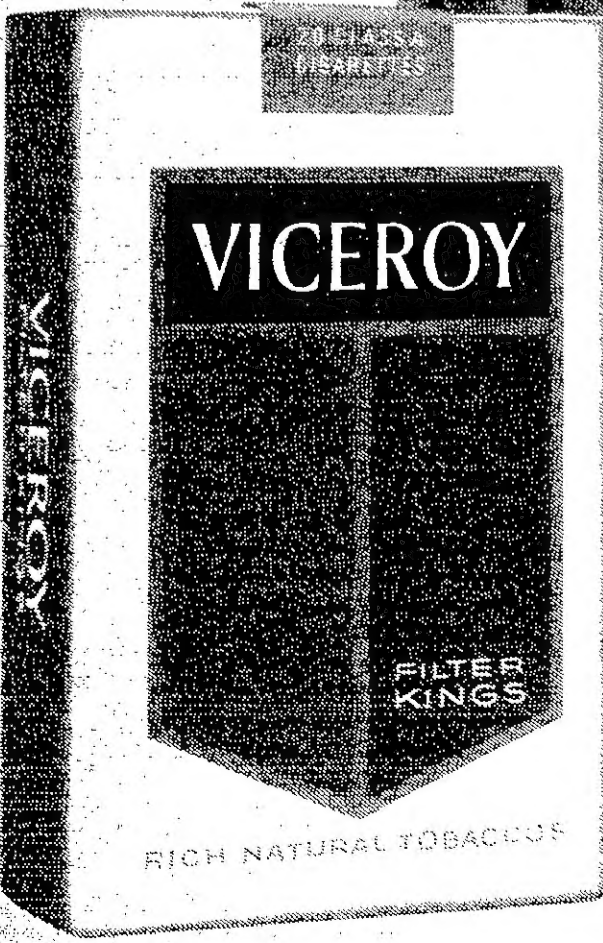
وتابعت «واشنطن بوست» تطورات الاوضاع في لبنان فقالت ان احد اقرباء الرئيس اللبناني امين الجميل اصيب بجروح في محاولة اغتياله، اذ ان القافلة التي كان يقودها فؤاد ابونادر تعرضت لكمين نصبه رجال مجهولون في محطة الدورية الى الشمال الشرقي من بيروت. وقد اصيب مع تسعة من حراسه بجروح.

لكن صحيفة «هيرالد تريبيون» نشرت على صدر صفحتها الاولى صورة للانقاض والدمار ويظهر فيها مقاتل فلسطيني اثر الغارة الاسرائيلية على مواقع الفدائين الفلسطينيين في سهل البقاع بشرقى لبنان. وكانت تلك الغارات التي وقعت يوم الثلاثاء السابق منذ اوائل العام الحالي «انتقاما من عمليات ضد المستوطنات الاسرائيلية الشمالية».

فايسروي

النكهة
الأميركية
الكاملة

١٧
ريال



بقيمتها أو أقل!
فايسروي هي السيجارة الوحيدة ذات النكهة الأمريكية الأصيلة والمصنوعة فعلا في الولايات المتحدة

Made in U.S.A.

تحذير حكومي: التدخين يضر بصحتك ونضجك بالامتناع عنه.

بمناسبة
عيد الأضحى المبارك

يسعدنا أن نقدم بأصدق آيات التحية والتبريك
إلى مقام العاهل المفدى حضرة صاحب الجلالة الملك

محمد بن عبد العزيز

والى حضرة محمد بن عبد الله بن عبد العزيز
والى العهد الأمين وأمين مجلس الوزراء ورئيس الحرم الوطنى
والى حضرة محمد بن عبد الله بن عبد العزيز
النائب للاف رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتل لعام
والى الأسرة بالكرامة... والشعبات عودى بتسيل
سائين للمولى القدير ان يعيد علينا جميعا بخير والعزة والرفاهية

بنك القاهرة السعودى



بقلم : علي الدجاني

وإن فضيلة الصلوة لا تكفي بحجتها مهما كان
معها طول الصلوة فيها... والفضيلة التي ينبغي أن
تتولد عنها ومنها ومن نزاعنا من فضائل الفرج
والافتراج هي فضيلة القدرة على القومية بالمثل
وكبير وأقل من المثل... ليس دفاعاً عن النفس
فحسب، بل وأيضاً هزيمة القواحات والذنابات
والأكاذيب دون انفعال طارئ أو حاسم متعسف...
وهو أمر ممكن قطاً... ففي أساطين من المتعلمين
والخبراء العرب وأرباب الأيمان بالثرات العربي
وأهائنا من يمكنون القدرة على توليد هذه الفضيلة...
وهي من الفضائل التي يأمر بها الدين وتأمّر بها
التقاليد العربية، والحكمة العربية بأن العرب لا
يستخذون... وليس في مكتون قلاهم أن يتعلموا
الاستخذاء وذلك هو الأمل فيهم... وليس ثمة شك في أن
الديانة هي فتح الخيال والأذهان ضد طغاة الأعلام
الخداس وهذات ومعتنيت، ورصد كتاباتهم وتحليلها
والكتابة إلى الصفح الغربية لتبصيرها بالأضاليل
التي تقع في شباكها وإفساح المجال للكتاب
والصفيحيين ليرأسوا هذه الصفح بحيث لا
المراسلات محصورة من ذكرنا من الكتاب وهم
بكثر يحتاج حصصهم إلى تعداد خاص ومتابعة
ستستفهم...

وهناك ايضا الصحفيون المقيمون والزائرون من امثال دافيد لاندو مراسل الغارديان، ودافيد شيلبر مراسل النيويورك تايمز ويان ماري مراسل التايمز وادريان كسكس، ولنام كلسون مكايب واشنطن

بقلم: الدكتور محمد فاضل الجمالي

بدول العربية جميعها سياسة توحيد وقوة وحزم وحكم
لحقق سلاما في الشرق الأوسط يكون ماء ولا سرايا
دوما قوله تعالى: «والذين جاهدوا فينا لنهدينهم
سبلنا وإن الله لمع الحسب».

(٥) إسرائيل ومن ورائها الولايات المتحدة تطلب من سبطين الاعتراف بالقرار ٢٤٢ لمجلس الامن ولم ي من اسرائيل الاعتراف بالقرارات التي تضمن

بسم الله الرحمن الرحيم

المدى في أوروبا مع ترك القرار النهائي لاجتماع قمة بين ريجا وجورباتشوف. وسيظل موضوع «حرب النجوم» - أي مبادرة الرئيس ريجان للدفاع الاستراتيجي - نقطة الخلاف الشديد بين

موسكو وواشنطن في الوقت الحاضر.

رسالة لبيعتن الرياضية

بيروت - الشرق الأوسط، من محمد دالاتي :
عادت الى لبنان أخيراً بعثة لبنان في الدراجات، التي شاركت في البطولة العربية الخامسة للرجال، التي جرت في العاصمة السورية دمشق، وشارك فيها دراجون من كل من سورية وتونس والسعودية والأردن والبحرين بالإضافة الى لبنان.

النجاح اللبناني كانت متواضعة كما كان متوقفاً، بسبب تواضع الاستعدادات والأوضاع الصعبة التي تمر بها البلاد... وقد فازت تونس ببطولة الفرص فيما فاز الدراج السعودي محمد عدنان عبد الله

السعودية تكفلت بتسديد رسوم اشتراك الاتحاد اللبناني للدراجات لساتحادين الدولي والآسيوي

تسكنوني ببطولة الفردي مسجلاً ٣,٤٢,٤٠ ساعة لسباق طوله ١٢٨ كلم.

هذا وقد عقدت الجمعية العمومية للاتحاد العربي اجتماعاً في مقر الاتحاد الرياضي العام في العاصمة السورية، واتخذت عدة قرارات أهمها :
- قبوله ترشيح الأردن لتنظيم البطولة السادسة عام ١٩٨٨.

- تسمية الزميل ناصيف مجدلاني عضواً فخرياً في الاتحاد العربي، وتكريمه في أقرب فرصة مناسبة. وتم خلال البطولة تكريم عبد الغني عابدين (مصر) وجمعة جعفر (الإمارات) اللذين تسلا من الدكتور

رياضة دهمسة

أهلاً بكم في دهمسة
١ - ظهر - شمس
٢ - طول من أم أوتام -
٣ - للتعريف - هجم -
٤ - شركة - بشور -
٥ - (مكتبة) -
٦ - ماركة سيارات -
٧ - جلس - أسرة -
٨ - في الفم - عيشان -
٩ - عطش شديد -
١٠ - للتمني - النضاق -
١١ - والتشجيع - غصن -
١٢ - بعض شجرة أخرى -
١٣ - (مكتبة) -
١٤ - بارس - شح -
١٥ - علامة جبرية -
١٦ - شاعر عربي -
١٧ - قديم -
١٨ - من الورود -
١٩ - كلمة شجيرة صعدت -
٢٠ - وضع النقط على -
٢١ - إلى الفضاء -

وسيلة
مركز
سالي
أموال
عقب
عند
مشوي
جينة
أمر
فكرة
شك

طريقة الحل
اشطب الكلمات الواردة اعلاه في اي اتجاه كان مع امكن استخدام نفس الحرف اكثر من مرة. وعند ذلك تبقى لك حروف الكلمة الضلعة.

دولة عربية
يسرا

أضواء على البطولة العالمية للدراجات للشباب

الرياض - مكتب الشرق الأوسط من سعيد ابو صلاح الدين :
تحت اشراف الاتحاد الدولي للدراجات، نظم الاتحاد المغربي بالتعاون مع الاتحاد العربي للدراجات اخيراً في الدار البيضاء البطولة العالمية الثانية عشرة لسباق الدراجات للهواة. وبلغ عدد الدول التي شاركت في البطولة في الدار البيضاء ٤٧ دولة ويعتبر هذا الرقم رقماً قياسياً في المشاركة، بالمقارنة مع البطولات السابقة. وعلى صعيد آخر بلغ عدد المسابقات سبع مسابقات هي : السباق ضد الساعة على الطريق (لسافة ٧١ كلم) بين مدينتي سطت والدار البيضاء، وسباق ١ كلم ضد الساعة وسباق المطاردة الفردية وسباق المطاردة للفرق وسباق النقاط وسباق السرعة والسباق الفردي على الطريق (١٢٨ كلم) في مدار مغلق بالدار البيضاء.

وتجلى ذلك في الكفاءة والدراية التي ابدتها هذه الدراجة هذه الدول، وظهرت ايماناً كبيراً على فرق الدول العربية التي كانت مشاركتها في هذه البطولة رمزية لافتقارها لحظيات ملائمة لأجراء مختلف هذه المسابقات يتضح ان التنافس والصراع لاحتلال المراتب المتقدمة والفوز بالميداليات، انحصر بين الدول الأوروبية، خاصة بين الاتحاد السوفياتي ويطاليا وفرنسا والمانيتين الغربية والشرقية نظراً لتجربة وخبرة هذه الدول في هذا النوع من الرياضة.

اجريت كل هذه المسابقات - باستثناء سباق الطريق - داخل حلبة مخصصة تجهيزات متطورة ولدى قراءة النتائج التي اسفرت عنها مختلف هذه المسابقات يتضح ان التنافس والصراع لاحتلال المراتب المتقدمة والفوز بالميداليات، انحصر بين الدول الأوروبية، خاصة بين الاتحاد السوفياتي ويطاليا وفرنسا والمانيتين الغربية والشرقية نظراً لتجربة وخبرة هذه الدول في هذا النوع من الرياضة.

ولعل اهم ما تميزت به بطولة الدار البيضاء، المواجهة التي حصلت بين المنتخبين الأمريكي والسوفياتي، الشيء الذي لم تعرفه البطولات الأخرى.

الى جانب ذلك كشف دراجوكل من فرنسا واسبانيا والمانيا الغربية والمانيا الشرقية عن امكانيات ومؤهلات طيبة، مكنتهم من احراز بعض الميداليات مما يؤكد ان مستوى هذه الدول سيرتفع وتحسناً وتطوراً كبيرين في المستقبل القريب.

اما بالنسبة للمغرب (البلد المنظم) فقد ظهر الدراجون المغاربة بمستوى متواضع خلال هذه البطولة، بسبب قلة

الجدول النهائي للميداليات

الترتيب	الدولة	الذهبية	الفضية	البرونزية
١	الاتحاد السوفياتي	٢	١	١
٢	المانيا الغربية	١	٢	١
٣	المانيا الشرقية	١	١	٢
٤	فرنسا	١	١	١
٥	المانيا الغربية	١	١	١
٦	المانيا الشرقية	١	١	١
٧	الدشمارك	١	١	١
٨	بولندا	١	١	١
٩	بلجيكا	١	١	١
١٠	اسبانيا	١	١	١

ومنا تاريخ البطولات العالمية للشباب :

الدولة	السنة	الضيفين
سويسرا	١٩٧٥	الضيفين مع اليرمثا يوم الجمعة ١٩ سبتمبر.
بلجيكا	١٩٧٦	الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.
المانيا الغربية	١٩٧٧	
الولايات المتحدة	١٩٧٨	
بوينس آيريس	١٩٧٩	
مكسيكو	١٩٨٠	
المانيا الشرقية	١٩٨١	
المانيا الغربية	١٩٨٢	
مارسيو	١٩٨٣	
واشنطن	١٩٨٤	
نيوزيلندا	١٩٨٥	
المانيا الغربية	١٩٨٦	
المانيا الغربية	١٩٨٧	
المانيا الغربية	١٩٨٨	

على فريق الحسين اريد بهدف واحد مقابل لاشء سجله مصطفى اللوياني في الدقيقة ٧٥.	
واستطاع فريق النادي الارثوذكسي ان ينتقل ايضا لدور الثمانية بفوزه على الهاشمي بهدفين سجلهما زكي اسكندر في الدقيقة ٥٧ و ٨٢ بعد ان تقدم الهاشمي بهدف السبق الذي سجله محمد خليل، وسيلعب الارثوذكسي مع الفائز من مباراة الاهلي	

الضيفين مع اليرمثا يوم الجمعة ١٩ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
الضيفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.	
ال	

على فريق الحسين اريد بهدف واحد مقابل لاشيء سجله مصطفى اللواتي في الدقيقة ٧٥.

واستطاع فريق النادي الارثوذكسي ان ينتقل ايضا لدور الثمانية بفوزه على الهاشمي بهدفين سجلهما زكي اسكندر في الدقيقة ٥٧ و٨١ بعد ان تقدم الهاشمي بهدف السبق الذي سجله محمد خليل، وسيلعب الارثوذكسي مع الفائز من مباراة الاهلي والجيعة.

الصفين مع الرمثا يوم الجمعة ١٩ سبتمبر.

الصفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.

العربي يقضي الحسين اريد من كأس الأردن

صعد فريق النادي العربي من اريد لدور الثمانية لبطولة كأس الأردن السابعة لكرة القدم موسم ١٩٨٦ ليلاقي الرمثا، وذلك اثر فوزه المفاجيء

الصفين مع الرمثا يوم الجمعة ١٩ سبتمبر.

الصفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.

العربي يقضي الحسين اريد من كأس الأردن

صعد فريق النادي العربي من اريد لدور الثمانية لبطولة كأس الأردن السابعة لكرة القدم موسم ١٩٨٦ ليلاقي الرمثا، وذلك اثر فوزه المفاجيء

الصفين مع الرمثا يوم الجمعة ١٩ سبتمبر.

الصفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.

العربي يقضي الحسين اريد من كأس الأردن

صعد فريق النادي العربي من اريد لدور الثمانية لبطولة كأس الأردن السابعة لكرة القدم موسم ١٩٨٦ ليلاقي الرمثا، وذلك اثر فوزه المفاجيء

الصفين مع الرمثا يوم الجمعة ١٩ سبتمبر.

الصفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.

العربي يقضي الحسين اريد من كأس الأردن

صعد فريق النادي العربي من اريد لدور الثمانية لبطولة كأس الأردن السابعة لكرة القدم موسم ١٩٨٦ ليلاقي الرمثا، وذلك اثر فوزه المفاجيء

الصفين مع الرمثا يوم الجمعة ١٩ سبتمبر.

الصفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.

العربي يقضي الحسين اريد من كأس الأردن

صعد فريق النادي العربي من اريد لدور الثمانية لبطولة كأس الأردن السابعة لكرة القدم موسم ١٩٨٦ ليلاقي الرمثا، وذلك اثر فوزه المفاجيء

الصفين مع الرمثا يوم الجمعة ١٩ سبتمبر.

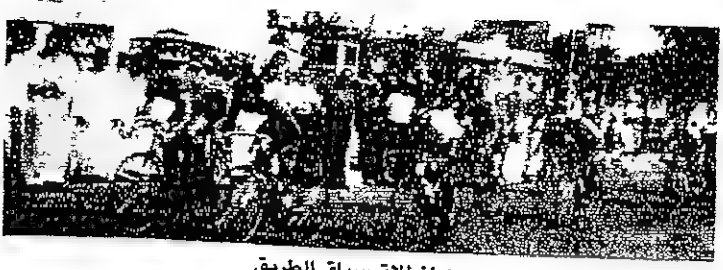
الصفين مع الحسين يوم الاثنين ٢٢ سبتمبر.

العربي يقضي الحسين اريد من كأس الأردن

الشرق الأوسط



لقطة من حفل الافتتاح



من انطلاق سباق الطريق

يعتز بتنظيم هذه البطولة الكبرى، التي اتاحت فرصة طيبة للكوادر المغربية لاكتساب التجربة والخبرة في هذا النوع من سباقات الدراجات، وحول ضعف مستوى المنتخبين العربيين ذكر ان عدم احراز المنتخبين نتائج ايجابية يعود الى قلة خبرتها في هذا الميدان خاصة داخل الحلبة، ورغم ذلك كانت هذه المناسبة فرصة للتعرف على هذا النوع من السباق.



صورة في حفل الافتتاح

الأمير البير .. عاشق الرياضة

ماندليو (فرنسا) - الوكالات : لفترة طويلة ظل الأمير الشاب البير بنجل الأمير رينيه أمير موناكو بعيداً عن الاضواء التي احيط بها كل افراد أسرته ابتداء من امه الاميرة الراحلة جريس كيلي نجمة الشاشة السابقة، مروراً بابيه وصولاً الى شقيقته كارولين وستيفاني...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

الأمير البير وجد نفسه... في نهاية الاسبوع الماضي.. على موعد مع عدسات المصورين في ختام سباق التجديف الجامعي الذي شهدته مياه ماندليو بين فرقتي جامعتي بيل الامريكية وكمبريدج البريطانية... فريق بيل فاز في السباق... ويندوز أن البركان خريصا على مشاركة افرادهم فرحتهم بذليل اخذه معهم هذه الصورة التذكارية ويظهر هو ثاني من الشمال (في الصف الخلفي) يصفق للابطال الجامعيين...

مشكلات الاقتصاد الإسلامي

دكتور عبدالحليم عويس

قضايا المرأة في الفقه الإسلامي

دكتور عبد الله عويس

نظام الأسرة في الإسلام

دكتور عبدالحليم عويس

تطبيق الشريعة الإسلامية

دكتور عبدالحليم عويس

سيدتي

مجلة الأسرة العربية

Arab Family Magazine (Weekly)

سيدتي

الجلاليت

الجميلة

حشمة وأناقة وانتعاش

سيدتي: أنت وحدك المسؤولة عن سقوط شعرك

فنانة سعودية تحول بيتك الى حديقة

في امرة «سيدتي»

لماذا تبتعد الجامعية عن الأنشطة الثقافية؟

في حياة طفلك... للخلل حدود!

على مائدتك: خروف العيد في اطباق متنوعة.

الحج

ملف كامل في سيدتي

ملف كامل

حكاية خروف مغربي

الحديد في افلام العيد

هذا الاسبوع

تعيش مع الأسرة العربية لهفة انتظار الابن الذي سافر ولم يعد.

وتنقل من المغرب حكاية خروف العيد

وتستمع الى نضال الاشقر وهي تؤكد: انافانة عربية

وتستعرض على الشاشة الجديد في افلام العيد

تصدر عن شركة السعودية للإنتاج والتوزيع البريطانية المحدودة

أسئلة الشعر.. أسئلة الحياة

تونس - مكتب «الشرق الأوسط» - من خبرة الشيباني:

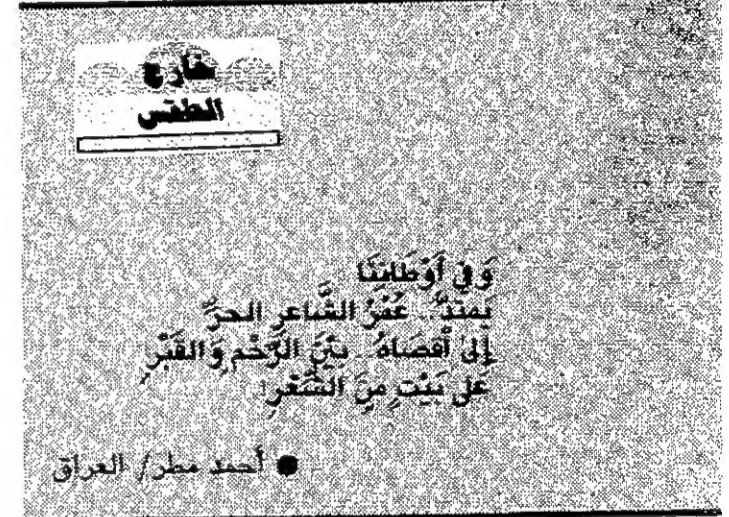
● عندما أنهيت هذا الحوار مع الشاعر عبد الوهاب البياتي حول أسئلة الشعر، أسئلة الحياة، التي طرحها على مدى تجربة إنسانية وشعرية طويلة وممتدة في جميع الاتجاهات، وذلك بمناسبة صدور الترجمة الإسبانية لكتابه «تجربتي مع الشعر»، بدأت تتوالد في ذهني أسئلة أخرى، ليس فقط حول تلك الأسئلة الكبرى التي طرحها البياتي، ولكن أيضا حول ذلك البحث الدائم والمجرب عن الحقيقة رغم دخول الشاعر مناطق واجتيازه تخوما لم يجروء عليها أحد، وحول ذلك الخوف من التوقف في مدينة فكرية معبئة، وحول ذلك الموقف العام والعالم أحيانا من بعض قضايا الشعور الوطني والحياة، وكان الشاعر يبدأ بخشي «الاستقراطي» وبين القلق الذي يخر روحه، وحول تلك الترجسية التي كنت اعتقد أن البياتي قد غادرها بفعل حكمة السن التقدم والنجاح المؤكد.

ما زال البياتي محيرا، إنسانا ومبدعا ربما لأن الشعر يظل هو السؤال الذي يولد من سؤال ربما لأن الإنسان يظل هو السؤال الأعظم.

وفي هذا اللقاء الطويل مع البياتي تقدم افتتاحية الحوار (الأسئلة / الموت). كحلقة أو في سوف ننفذ منها إلى بقية (الأسئلة / الحياة) التي يتعرض فيها البياتي للغة ونمطية الحداثة والمنفى. وهذو الشاعر، وخطر تكراره لنفسه.. في الحلقة الثانية التي ستقدمها للقارئ في الأسبوع المقبل.

الشعر اختراق للزمن:

● ما هو السؤال الذي طرحه البياتي على نفسه وعمل العالم في بدايته تجربته الشعرية؟
- من الصعوبة أن أحد الآن ذلك السؤال، ولعلك ستفاجئين عندما أقول لك أنني - قبل كتابة قصيدتي الأولى - لم أفكر يوما في كتابة الشعر، ولم أفكر في أن أسلك ذلك الطريق الشائك والشاق والطويل، لكنني كنت أشعر باستمرار بالخوف، ولم يكن هذا الخوف من طبيعة الخوف الغريزي ولكنه كان ذلك الخوف المتجذر في الإنسان، كان ذلك الخوف الذي يحد من الإبداع، وكان السؤال الذي يحد من اليه، دون أي ترتيب هو: كيف يمكن مقاومة ذلك الخوف، بل كيف يمكن مقاومة أسبابه: الموت، التعاسة، وكل كوابيس الحياة... وذات يوم وجدت نفسي وقد كتبت قصيدتي الأولى. وأنتي أتساءل الآن: هل إن هذه القصيدة الأولى التي كتبتها كانت سؤالاً أو جواباً على سؤال أو محض شعر، طبعاً؟
سؤال لا ينتهي، سؤال يولد من سؤال، وأن كنت اعتقد في الوقت نفسه أنه ليس السؤال، وأنه من الصعوبة بمكان على العمل الفني أن يحل مشكلة لأن القصيدة التي يكتبها الشاعر هي محاولة اقتناص رؤية جديدة تتجاوز حدود الرؤية السابقة لها. أنتي تستطيع أن أشبه الرؤية الشعرية بالأسطورة، فالأسطورة تتجاوز الواقع



أحمد مطر / العراق

الزمن وعقل؟ حسناً.. فلتكن الحياة محاولة

الشعر في حقيقته الأولى سؤال لا ينتهي

لست شاعرا فحسب.. أنا باحثٌ عن الحقيقة

العربية لم تكتشف بعد، وهذا شيء مؤسف لأن هناك تراكبات إبداعية وروائية، وشعرية، وفكرية تحدد ملامحها الفكرية أو الفلسفية حتى الآن.

● ولكن تجربة البياتي الشعرية شالت حظها من المتابعة والدراسة؟
- نعم ولكن أغلب تلك الدراسات كانت دراسات أدبية أكثر منها دراسات ترصد صميم الرؤية وترصد الإضافات في شعري، لأنني أشعر منذ بداياتي البحث عن الحقيقة، عن عالم جديد، عن مدن جديدة لم تولد بعد... أي أنني أجمع بين الشعر وبين طرح الأسئلة مثلها بطرحها أي فنان.

● وفي هذا الإطار كيف تقوم دراسة الدكتور محيي الدين صبيح عن الرؤية الشعرية عند البياتي؟
- هذه الدراسة من الدراسات المهمة وهي ليست فقط مجرد بحث جامعي ولكنها من أهم الدراسات التي كتبت عني لأن الناقد لم يضيف شيئا من عنده، فلقد استطاع أن يقتصر ويحدد الأفاق التي استشرقتها أشعاري، ولقد

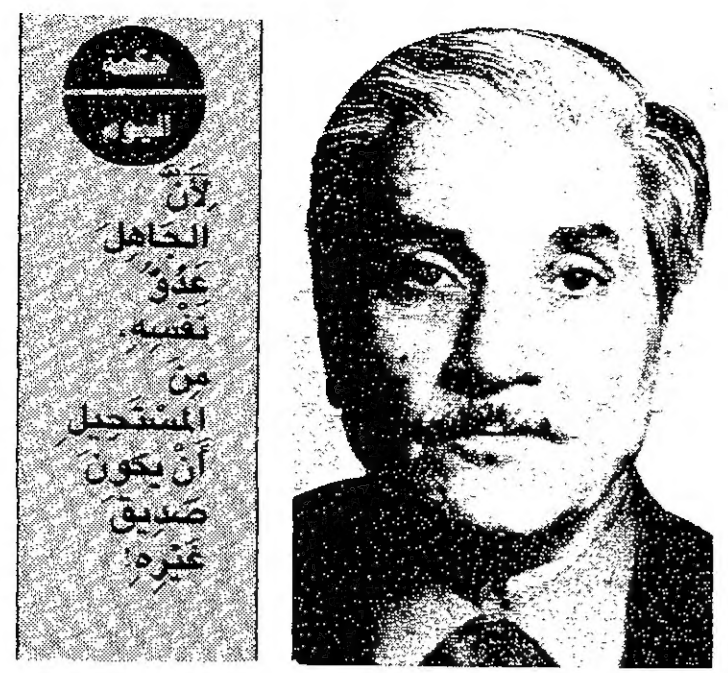
قد استطعت أجابة على هذا السؤال.

أسئلة في جميع الاتجاهات:

● سوف أحاول أن أفك ما أحس أنه كان السؤال أو ربما مجموعة الأسئلة الأولى، تجاه ركام الكتب التي وجدتتها أمامك ماذا كان سؤالك؟
- حتى الآن عندما أقرأ هذه الكتب لا أستطيع أن أحدد الأسئلة التي يجهتها عند قراءتي لتلك الكتب، لأن هذه الأسئلة كانت تتوجه إلى جهات عديدة إلى الماضي وإلى الحاضر والمستقبل ولم تكن هذه الأسئلة في ذهني لأحددها بشكل منطقي لأنها تقسمت بشكل الكلمات والصور الهاربة، وتصدت بوجود كبير، أي أن السؤال تحول إلى واقع وإلى وجود. هذا الوجود لم أدرك ملامحه بنفسه لأن هذه هي مهمة الناقد الحقيقي، وربما توجد في شعري وفي شعر الآخرين اكتشافات جديدة ليدور لم تولد بعد، وأنها ولدت، ولكننا لا نراها بينما المجردة ويتفكرنا في الوجود. وربما هذا يقودنا إلى ملاحظة أن معطيات الثقافة

والزمن ربما أن الإنسان القديم لم يكن قد دخل بعد عصر الفلسفة فإنه لجأ إلى الأسطورة لكي يستطيع اختراق الزمن. لقد فكر الفنان الأول في إمكانية استشراف حدود المستقبل وفي حدود تلك إمكانية وسائلها، ولذلك حاول الربط بين الصورة التراثية والصورة المستقبلية. وقد تم له هذا عن طريق الأسطورة التي هي في حد ذاتها سؤال لأنها تتوجه إلى تخوم المستقبل، ولا شك أنه محض سؤال. ولكن الحياة أو الواقع والمستقبل يجيب باستمرار على هذه الأسئلة. وضمن هذا التوجه يختلف الشاعر الحقيقي عن الشاعر الرومانسيقي مثلاً، أو الشاعر الكلاسيكي لأن الشاعر الرومانسي يفرق في الشاعر الذاتية، والشاعر الكلاسيكي يفرق في الشكلائية، أي أنه يفرق في البصيرة والقوافي أكثر من محاولة أن يستخدم القصيدة كأداة لاختراق الزمن والتوجه نحو حدود المستقبل. ومحاولة اختراق الزمن هذه لا يمكن أن يقوم بها إلا شاعر حقيقي أو فنان حقيقي بشكل عام.

بقي السؤال الذي وجه لي: ما هو سؤالك على نفسك وعمل العالم؟ أنا شخصياً أسأل ما هو هذا السؤال؟ لأنني لو أجبت عليه بشكل سطحي أكون



عبد الوهاب البياتي

● وليس بالمعاني التجريدية. ● ركزت عليه أيضاً من خلال الموقف السيلفي؟
- نعم، ولكنني لم أتوقف في مدينة، فكرة أو في أيديولوجية معينة، لقد اطلعت - كمربي - على كل الإيديولوجيات المعاصرة، ووجدت فيها إضاءات إنسانية كثيرة، ولكنها لم تسنيني في أفضالها لأنني أبحث عن الحقيقة وعن الزاد، وعن البذور التي تكون رؤياي الشعرية المكاملة، لأنني أعتقد أن الشاعر الرومانسيقي والشاعر الكلاسيكي، والشاعر المثالي والواقعي يفرق في رمال هذه الاتجاهات، كيف يمكن لهذا الشاعر أن يكون رؤية متكاملة تستمد من كل الطوائف والأديانات الإنسانية؟ هذه هي المسألة المهمة جداً التي حاولت من خلالها أن أبدأ الكتابة وحتى متابعتها منذ أن بدأت الاطلاع على الآن. فانا لازلت أبحث عن الإطلاع على كل التجارب الإنسانية التي لم أطلع عليها بعد. وأنا أعتقد أن الفنان كلما تقدم كلما شعر بالهنا والوجع الروحي أكثر لأنه يشعر أن الحياة قصيرة وأنها تمر مثلما يمر الحياتون أو الماء بين يدي الإنسان ربما يشعر الإنسان في البداية بالامتلاء، والفرح والكامل، لكنه يكتشف وهو في منتصف الطريق أن مثل هذه المشاعر أواماً لا تكرر ولا تكرر (للحوار بقية)

تحتفل الأناضول التي تحمل نضج الاستقلال، وتكتب بقعة هدية تلامس وجداني الخفي، ثم تقدم أدمعها بأسلوب مختصر كثيراً من مناسبات التعارف.

تلك هي الكلمة المصرية الشابة «سحر السويدي»، التي تقدمها إلى قراء ثقافة وأدب وفنون، في هذه القصيدة القصيرة:

قصة قصيرة:

سحر السويدي

المرأة حياء، أو بمعنى آخر لم يطرأ الحب بابها، فالمرأة بالنسبة له كانت الحب، في الشركة التي يعمل بها بدأت هي تتوحد إليه أحياناً، وتعامله بجماع أحياناً أخرى، وهو لا يلتفت إليها. ثم بدأ يشعر أن الحب لا يحدث إلا بين البطل والبطلية على شاطئ السينما، وهو لا يعرف التشليل، فقرر أن يعيش الواقع وتقدم له خطبة زيملة التي فوجئ بها أنها ردت عليه قائلة: أخيراً تظنت، لم يفهم ما قالت، ولم يحاول أن يفهم، وتمت الشكيات وتزوجا وأتقنا واختلعا وأحبنا فطنين ولم يلتقيا، هو يتخيل ويتابع الأفلام الأجنبية، وهي تتابع الأفلام وتشارك من قسرة الحياة والزمن في هذا العصر.

وكانت هي الأخرى تتذكر، واستدارت ناحيتها وأخذت تتلوى في أسئلة التي ملأت ترويضاً في نفسها، لا يعلم أنه في كل مرة كان قلبي يحاول أن يدق كنت أمعته، كنت أختل المراقبة وأخاف دقات قلبي الفضولية التي ملأتها حاولت استكشاف هذا العالم الورد، قلبي غير مسجوح والذي لا يبق إلا للرجل الذي يقدر الحياة الزوجية، والذي ليست له تلميحات عاطفية غير جادة، وحتى لو لم يدق قلبي لرجل به تلك الصفات المخالفة سددت طول العرس، ثم بدأت تتكلم معه دون أن تشعها ما تقول:

● عندما رأيتك، لا أستطيع أن أقول أنني أحببتك من أول نظرة، ولكنني وجدت بداخلك صفاً خالصاً من الزمان بلونه، حتى الخطط التي كنت أحبكها لاسترعي انتباهك كنت لا تلاحظها، أكثر من مساهمة أفتعلتها لتلتقي وانت لا تلاحظها ولا تشع، وأحسست أن زواجنا أفتعلته أنا أيضاً وانت لم تشع، وقد أكون أنا الأخرى لم أشعر بالحب من حبك، ولكن خوفاً من أن يفني العمرود أن تشع بهذا الشيء الخاص جداً والذي ينظره البشر جميعاً، ونداءاً ما يحدث، خوفاً من عدم الإنماء لشخص ما، يجعل النساء ترسم الخطط التي قد يفهمها أو لا يفهمها الرجال، ويجعل الرجال يقررون الزواج أملاً في أن يجعلنا الزواج تشع بهذا الشيء المجهول.

ولكن يبدو أن خططنا وقراراتكم لا توجد هذا الشعور، قد نشج أطفالا، نؤثّر بيتنا، ونشتري وروداً وصمغاً في أقفاص ملونة، ونسود الموسيقى الحسنة، ونحضر لك وانتظر، وتتناق في، وتجمعنا حياة واحدة، وكل منا يعيش وحده:

وبعد فترة من الصمت الطويل استدار ناحيتها وجلس بجانبها وسألتها: هل نمت؟ قالت: لا لا أم.

● كيف ذلك وأنت منك منذ الصباح بين عك وعسل المنزل والأطفال والامتناع بما يحتاجه، وك هذا البرنامج اليومي المبدع؟

● أفكر.

● ماذا؟

● هو ما سمعته، أفكر.

● كيف هذا، متى متى؟

● أقدم.

● لا حول ولا قوة إلا بالله، أكيد تفكرين في قضية المساواة بين الرجل والمرأة؟

● لا، بل أفكر في الحب بين الرجل والمرأة.

● أتحبين؟

● عاتقة.

● أتحبين مراقبة ثانية؟

● بل مراقبتي الأولى.

● وهل من تشعنين بشعر حبك له وبيادك الشهور بنفسه؟

● نعم الشعر نفسه دون أن تشع.

● ولم لا توجين له؟

● ولم لا يوج هو؟

● هل هو غيور المرأة؟

● هل هو غيور الرجل؟

● لا غداً في الحب.

● ولا غرور في العطاء.

● القاهرة

الكلمة هادئة:

نرجسي!

أنتي حائر من أين أبدا! وكيف أبدا! فالفكرة تملأ رأسي، وتتبدو في ذهني وأضحة المعالم تماماً. ذلك أن الموضوع ذو علاقة مباشرة بالكتب، الكاتب الحقيقي، إما كان شكل عقله الفكري ونوع ومدا، الكاتب الذي يستحق أن يحمل هذه الصفة العظيمة وينتهي بحملها معتزلاً، ويحفظ قيمتها وكرامتها بالوقوف والرأي، والمناقشة التي لا تثن، ويجعل من الكلمة الأصلية والفكرة الإنسانية نقاط التقائه بالتفكير.

وحيثي مردها إلى أننا في حياتنا العلمية كثيراً ما نلتقي بكاتب (تجاوزاً) فيفقدنا لقاؤهم، ثم نكتشف مبادرة أو ربما بعد فترة أنهم لا يحملون من الكاتب إلا فراغ الاسم فقط، وكل ما يقدسون وما لديهم من إمكانات التعبير تكرر وخواء:

هؤلاء الكتاب (تجاوزاً) يخدعون القارئ الملق بثقافة وهدية، أو قال بحدّة: أجيبي.

● أنت في قلبي وروحي وعقلي.

● ماذا؟

● لا أقدم.

● ماذا تحبين كل هذا الحب... دون سبب؟

● لاك زوجي، هذا هو السبب.

● ماذا لم أكن زوجاً؟

● ولكنك زوجي بالفعل.

● وإذا كنت زوجة رجل آخر، هل كنت ستحبيني أنا أم هو؟

● لا أقدم.

● إذا كان أبوك - عندما تقدمت لخطبك - قد رفض أن يزورك في زوجك رجل آخر، هل كنت ستجدينه في عتلك وروحك وقيلك لأنه زوجك؟

● لم أسمع لنسبي أن تصور هذا، لأنني لم أكن لأقبل زواجاً غيرك.

● ماذا أنا وليس غيرة؟ لماذا؟

● نصيب، قديراً، أن أتزوج أنت، أحبك أنت دون سواك.

● هل الزواج هو الحب بالنسبة لك؟

● الزواج يأتي بالحب، هكذا تعلمنا.

● هل تصورين أن كل زوجة تحب زوجها؟

● كل زوج يحب زوجته وأطفاله وبيته.

● ريت على كتفه وهي تقول في سرها:

● (ريتا يهيك، وتغر هذه الليلة على خري).

نظر إليها وقرر أن يتركها تمام، لم يكن يعرف سبباً واضحاً لهذه الأسئلة التي وجد نفسه فجأة يريد لها إجابة، أسئلة كثيراً ما كانت تغرّوه ونهاجه ولكنه لم يكن يجز على مواجهتها، لا يعرف ماذا حدث بعد خمسة عشر عاماً، هو يشفق عليها من نفسها ومن عقلها الذي لم يفهم ولن يفهم ما الذي يقول، وقال لها:

● أنا أيضاً نصيب وقدري جمعتني بك وجعلتني لا أتزوج سواك، تصبحين على خري.

● مرّت عدة دقائق ومما لم ينمأ. كل منهما يفكر في الآخر. أخذ يتذكر بداية علاقته بعالم الرجال، كيف بدا يعني كالأرجل. يرد السلام بخشونة كالرجال، يجلس على المقهى الذي يقع على ناصية شارعها ويتنادى على ماسح الأحذية كالأرجل، ينظر للمرأة نظرة رجال، كل امرأة ينظرها بطريقة خاصة. كانت المرأة بالنسبة له عملاً آخر يخاف الخوض فيه. وعندما ذهب إلى الجامعة، اكتشف أن كل الفتيات أسن جميلات ورفيقات، ولا كل الجمال له ربح. وانتظر طويلاً أن يستشعر عطرًا، فلم يجد. من الجامعة إلى الوظيفة، لم تدخل

الإنماء المدرسي في الفن التشكيلي مرفوض!



موح الهاشمي

البيونسكس. وفي السنة ما بين (٨١ - ٨٢) شاركت في معرض جماعي نظم من طرف المركز التربوي بمدينة طنجة. وخلال العام الحالي نظمت أول معرض خاص لأعمال التشكيلية ولاقي اهتماماً ملحوظاً وتم خلاله بيع ١٤ لوحة من بين ٢٢ لوحة عرضت في المعرض.

موجة التجديد:

● وحول رؤيته الشخصية لواقع الفن التشكيلي بالمغرب يقول: بلهائشمي:

● بنظرة سريعة على الأعمال التشكيلية التي ظهرت خلال السنوات الأخيرة يبدو أن أغلب الانتاجات ظلت مفيدة بتعابيرها التقليدية في قصص من حديد واستطاعت نماذج قليلة التسلل من هيمنة الأسلوب الأكاديمي وبريق الانطباعية الذي كان من سمات الستينات.

كما سيطرت خلال هذه الحقبة معالم الغضب المعيرة عن الصراع والصرخات المكتومة على بعض الأعمال الفنية في حين أن لوحات «الصالون» بمضمونها التقليدي اخفت تماماً لتحل محلها الموجة التجديدية التي وصلت مداها وميزت أعمال أغلبية الفنانين القدماء والجديد.

سعيد صالح يبحث عن مسرح!

القاهرة مكتب «الشرق الأوسط»: إنهاء الأحداث الأخيرة بالقاهرة فوجئ الفنان سعيد صالح بمحاولة تليفونية بئله اختراق مسرح الهوساير الذي يقوم عليه مسرحية كعبون.

وعلى الفور اتصل سعيد بالتليفون بالمنتج المسرحي مطيع زايد وأخبره الخبر المؤسف وأعلن مطيع أنه على استعداد لتأجير أي مسرح آخر لتقديم كعبون. ومازال سعيد صالح يبحث عن مسرح لآخر ليواصل تقديم مسرحيته.

الرباط - مكتب «الشرق الأوسط»: موح الهاشمي رسام مغربي استطاع خلال فترة وجيزة أن يوجه الانتباه بعد مشاركته في عدد من المعارض، وتميزت أعماله برؤية خاصة تميز بين السورالية وتجسيد بعض التطورات العلمية (لوحة لرائد الفضاء العربي الأمير سلطان بن سلمان) مع اعتماد الألوان الهادئة بمسحة غموض.



لوحة : رائد الفضاء العربي الأمير سلطان

سيرة الشعر

دَمْعُ أَكْفَكْمَهُ إِشِيرُ: المتنبّي

أَجَابَ دَمْعِي وَمَا الدَّاعِي سَوَى طَلَلٍ
دَعَا قَلْبِي لِشَاءٍ قَبِلَ الرَّكْبُ وَالْإِبِلُ
ظَلَّتْ بَيْنَ أَصْحَابِي أَكْفَكْمَهُ
وَمَا أَشْكُو النَّوَى وَلَهُمْ مِنْ عَيْرَتِي عَجَبٌ
لَا يَحْفَظُونَكَ بِقَدْرِ الْبَيْضِ وَالْأَسَلِ
وَمَا صَبَابَةٌ مَسْتَقَرٌّ عَلَيَّ أَمَلُ
مِنْ اللَّقَاءِ كَشَشْتَنَاقٍ سِلَا أَمَلِ
مَتَى تَزُرُّ قَوْمَ مَنْ تَهْوَى زِيَارَتَهَا
لَا يَحْفَظُونَكَ بِقَدْرِ الْبَيْضِ وَالْأَسَلِ
وَالْهَجَرُ أَقْتَلُ لِي مِمَّا أَزَاغَنِي
أَنَا الْفَرِيقُ قَمَا حَوَى مِنْ الْبَلَلِ
مَا بَالُ كُلِّ قَوْمٍ فِي عَشِيرَتِي
بِعِ الدَّيْرِ بِي وَمَا بِي غَيْرَ مَنَقَلِ
مُطَاعَةُ الْحَظِّ فِي الْأَحْظَاءِ مَالِكُهُ
لَمَّا تَلَقَّيْتُهَا عَظِيمُ الْمَلِكِ فِي الْمَقَلِ
قَدْ دَقَّتْ شِدَّةُ أَيْدِيهَا وَلَدَتَهَا
فَمَا حَصَلَتْ عَلَيَّ صَابِرٌ وَلَا عَسَلِ

معاني الكلمات:

● الأسَل: الرماح.

● الصَّابِر: شجر رم.

رسالة اليوم

من : علي محمد الشهري

أهلا بكم في أوروبا .. ولكن !

بماذا أبدأ مقالتي هذه ؟ سأبدأها ببعض مما يقابل السائح أو الدارس أو رجل الأعمال في بريطانيا وبعض الدول الأوروبية الأخرى وعلى رأسها فرنسا.

لقد ترددت في كتابة هذه المقالة لأنني مرت بتجارب ستكون مفيدة في المستقبل، ولكنني وجدت من الواجب أن أنقل البعض القليل مما وجدته في القراء الكرام عبر جريدة الأمل بالأنظمة والفرص المتاحة .. إلا أن مثل هذه وتحضر وتبين افتراءاتهم عبر وسائل إعلامهم العنصرية والعرقية.

في هذه المقالة سأصنف القادمين إلى بريطانيا إلى ثلاث فئات وهم :

- (١) القادمون إلى بريطانيا كرجال أعمال.
- (٢) القادمون إلى بريطانيا بغرض السياحة.
- (٣) القادمون إلى بريطانيا بغرض الدراسة.

فبالنسبة للقادمين كرجال أعمال فهم لا يحتاجون إلى نصائح لأنهم مروا بتجارب اكتسبهم خبرة عن فرص وسبل الاستثمار في بريطانيا أو عبر بريطانيا. وقد يكون لديهم الأمل بالأنظمة والفرص المتاحة .. إلا أن مثل هذه الفرص قد يكون مثلاً في أوطانهم وأفضل سواء كانوا من البلدان العربية أو الإسلامية ويستكون الفرص أفضل بالأخص في دول الخليج العربي .. بالإضافة إلى ذلك فإنهم يساعدون بلدانهم ويلاشك لتحقيق الرفاهية والنمو الاقتصادي والاجتماعي ويساهمون بأضافات ملموسة إلى الناتج القومي في بلدانهم مما يعز مستوى ميزان المدفوعات في بلدانهم وهم بلاشك يدركون هذا أكثر مني ولديهم من الوطنية ما يجعلهم يحرصون على مثل هذه الأمور .. ولا يخفى على أحد أن أنظمة كثير من البلدان العربية والإسلامية تمنح كثيراً من الاعفاءات والامتيازات للمستثمرين الوافدين في بلدانها وأحياناً لغرضهم من طويلة وتخفيض أسعار الكهرباء وإيصال التسهيلات الممكنة من مياه وتليفون وتعميد طرق كما وأنها توفر الصماية الجمركية لمنتجاتها الصناعية والزراعية.

أما بالنسبة للقادمين لغرض السياحة ففي تصويري أن هناك بدائل أفضل من بريطانيا للسياحة مثل إسبانيا وتركيا ومصر وتونس والمغرب .. وهناك بلدان أكثر تحدياً بالسياح من بريطانيا وفرنسا .. ولعلك تتدبر عندما يستقبل رجال السلطات في منافذهم البرية والجوية والبحرية بوجوه غاضبة وإخلاق لا تتم من كرم خلق وسمو الحضارات التي يدعون بانهم صنعوها .. فهم يتعاملون معك من الوهلة الأولى وكأنك «أجنبي» أو شخص غريب من عالم متوحش ليس فيه للإنسانية أو النيل أو الكريم مكان .. حيث يتحصرون بنظراتهم من أعلى رأسك إلى أخمص قدميك .. يرجعون استلهم الغريبة التي تفهم منها بانك زائر ثقيل غير مرغوب فيه .. وقد يضعون في قائمة تحرياتهم أو يعيدوك سالماً إلى المطار الذي قدمت منه .. وأنا لا أقول هذا تحاملاً ولكنه شيء مما لمسه السياح عند قدومهم لبريطانيا.

كما أننا لا ننسى ما تعرض له بعض من السياح العرب للتشهير بالسرقة من محلات (MARKS AND SPENCER) وهذه المحلات معروفة بتعاطفها مع اليهود فهم لا يتورعون عن عمل كمين وإخلاق مشاكل السياح العرب للنيل من سمعة العرب .. والشيء المضحك المكي أننا قد نجد مثل تلك الحاجيات في بلداننا بأسعار أقل ونوعية أفضل خاصة أسواق دول الخليج العربي .. وقد يكون من المفيد اقتراح أسواق وموانئ حرة يستطيع أبناء البلد الأخرى المجاورة التسوق منها.

أما القادمين بغرض الدراسة فهم فئتان الفئة الأولى مبتدئة من الدولة وهم غالباً فوق سن ٢٥ سنة واطلوا دراساتهم الجامعية، وهؤلاء يستطيعون أن يقولوا بأنهم أفضل سفراء لبلدنا أنهم إذا أنهم مثقفون ويستطيعون أن يتعاملوا مع الشعوب بأسلوب حضاري يتم عن قيم وإخلاق عربية وإسلامية أصيلة وكل ما أرجوه أن يوفقهم الله لمهمتهم ويسالطهم ويكثر من أمثالهم لأنهم بلاشك يعطون صورة جديدة عن بلدنا وهم هؤلاء يحظون برعاية الدولة معاملة في المناسبات الثقافية الموجودة في البلد المضيف.

أما الفئة الثانية فهم فئة الشباب تحت سن ٢٥ سنة وإحساناً يصل سن البعض منهم إلى ١٠ سنوات .. وهؤلاء قدوموا للدراسة على حسابهم الخاص وبدعم من أولياء أمورهم اجتهدوا منهم لاختصار الزمن والتعب على مشكلة اللغة الإنجليزية لغرض مواصلة تعليمهم الأكاديمي في أوروبا أو لغرض مساعدة أولياء أمورهم في إدارة أعمالهم والتي تكون اللغة الإنجليزية مطلوبة فيها بدرجة كبيرة.

وليس لدي اعتراض من ناحية الفكرة .. فالكل يريد أن يحقق طموحاته لذاته وأسرته ووطنه .. ولكن الذي أريد أن أقوله أن الغالبية من هؤلاء يقدمون إلى أوروبا دون أن تكون لديهم فكرة شاملة وتصور كامل عن الحياة في أوروبا .. كما أن الأسس التي لديهم عن مفاهيم الإسلام والحضارة الإسلامية وتاريخهم العريق هي بالتالي محدودة .. ومن هنا يصاب الشباب بالاحباط ويورد فعل معاكس يجعله في صراع بين التمسك بمبادئه وتقاليد تراثه الإسلامي العريق أو الانجراف وراء الموضة وصرعات الشباب والتظاهر أمام الأوروبيين بأننا لسنا أقل منهم وأنا نقول أي شيء .. وأن لدينا من المرونة ما يجعلنا نتعامل مع نماذجهم الموجودة حتى وإن كانت تلك النماذج لا تشكل إلا تدنيا في الخلق والبعد عن جادة الصواب.

ولينا أن تكون سلبين تجاه أقرارات حضارتهم الموبدة وأن يكون لنا شخصيتنا وكياننا لبحرنا الغير عندما نتخرج أنفسنا.

وأنا أقترح بأنه إذا لو كان هناك مؤسسة تعليمية خيرية للشباب المسلم تعنى بشؤون الشباب أجمالاً وبالأخص غير المتعلمين من الدولة فتحاول إرشادهم إلى المدارس المناسبة لتعليم اللغة الإنجليزية وتوظيف مشرفين اجتماعيين وتسدعي العلماء والموجهين للاقاء محاضرات وتدوات وتقديم النصائح لهم أولاً بأول والاتصال بأهلهم لتزويدهم بمعلومات عنهم وعن مستوياتهم لتأخذ الأمور بشكل جدي لأن هناك فروقاً بين المجيء للفلسفة والمجيء للتعليم ويجب أن لا نعمل من أنفسنا سخرية وأضحكة للآخرين بعدم تقديرنا للوقت والمال .. والواقع أن في أكاديمية الملك فهد في لندن خير نموذج لحل مشاكل الدارسين في لندن فجزاه الله عن الإسلام والمسلمين كل خير .. ولكن في موسم الصيف تتوافد إلى بريطانيا أفواج عديدة من الشباب المسلم فهل من مؤيد من رجال الفكر والمال والأعمال ؟ أشك في ذلك فنحن أمة لاتزال يخرن أن شاء الله لأن هؤلاء الشباب هم أمانة في أعناقنا وهم رجال المستقبل وعدته.

سر «الارجيلة» الغامضة

وصلت مطار هيثرو ونزلت فيه لأول مرة لم يكن معي سوى حقيبة واحدة فيها كل مستلزماتي وعند قسم العفش سمعت المسؤول ينادي «مستقر، فقلت خلفي برهة ومشيت وذهبت إلى أحد الفنادق في مدينة لندن المزدحمة بالناس وفي غرفتي خلعت ملابس السفر واستلقيت على السرير منهكاً من عناء السفر ساعات طويلة مملّة في الطائرة وبعد دقائق جاء خادم الفندق يدي الباب ففتحت متثاقلاً وفتحت له الباب فإذا به يعطيني حقيبة كبيرة ويقول لي إن هذه لك نسيتها في الطائرة .. وقبل أن يكمل قوله ففكرت أن تكون هذه الحقيبة لي وقلت له «لا إنها ليست لي أنا لم أحمل حقيبة كبيرة من بلدي .. ولكن الرجل أصر على أن هذه الحقيبة لي وإن اسمي مكتوب عليها بالعربية والإنجليزية فقلت بدهشة وكان الاسم فعلاً عليها كاملاً وصحبتا ففكرت استلامها منه أخذت الحقيبة في الغرفة والظنون تتقاذفني ماذا عسى أن يكون بها ! وكيف تأتي معي حقيبة باسمي دون أن أعلم ذلك ؟

وقررت فتح الحقيبة أطلع على الحقيقة بداخلها وكان ذلك .. وفتحت الحقيقة فوجدت ما لم يكن في الحسبان .. بها قطع معدنية تبدو عليها نقوش عربية أصلية وبها خرطوم طويل كخرطوم سيارات اطفاء الحريق وجمعت القطع

صالح موسى ادريس

على اعتبار الجنون

صرت أخاف...
مجرد التفكير بك...
اتحاشى الاقتراب من أرفصة جراحك...
المتعة المأ...
رغم جفاف الدماء بها...
تبللني كلماتك بدماء جراحك...
مراة التجربة الفاشلة في حديثك...
مراة الألم...
والحرمان...
أبعثر كلماتي المجرحة في ورقة بيضاء...
أبعثها إليك...
أبعث معها أوجاعي...
تأوهاتى...
عذاباتي الأليمة...
أريد أن أصل إلى المستوى الذي يجعلني أشعر بمعنى القتل المستمر...
بداخلك...
أريد الوصول إلى أعلى مستويات العذاب وآلام...
أشعر بأقل خفقة ألم في أمانك...
أريد أن أصل إلى قمة الغضب لأقتل الطائر الذي يتسبب في استيلاطك...
بصوته في الصباح...
لا أريد أن تقتلك سكان الماضي



أو تعذيب الحياة...
لا أريد أن تغضب...
أريد فقط أن أعبر لك...
عن جبي الذي وصل الجنون...
وتعديني المستحيل...
ذكرى الحربي

لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق

الشعب السوداني.. شعب طيب.. كريم المعتقد.. يجري الإيمان والتدين في جوانحه ووجدانه.. مجرى الدم.. ومن سجاياه وخلقه.. ان يصنع الصبح الجميل.. ويعفو عن كثير.. ولكنه عندما يزين الشيطان لطائفه ما .. ان تناسب عقيدته ودينه العدا.. انقلب ذلك الشعب الطيب المسالم إلى مارد جبار.. يدافع عن دينه وبعض عليه بالتواجد ولا يخشى في الحق لومة لائم.. تقول هذا.. والاخبار تتراعى إلى مسامعنا.. عن نية تبنيها بعض الجهات والمحاو.. وذلك في محاولات يائسة متشنجة.. لتقويض الشريعة الإسلامية ومنهج الله القويم.. فإذا كان القصد من وراء تلك الزواجر المقتلة مجرد مكاسب مادية.. أو استرضاء لأطراف دينوية رائلة.. أو استرضاء لأطراف دينوية رائلة.. فنقول لهم «أتخشون الناس والله أحق أن تخشوه»؟ وأما إذا كانت بعض الأحزاب السودانية جادة فيما ذهبت إليه ..

ردود سريعة

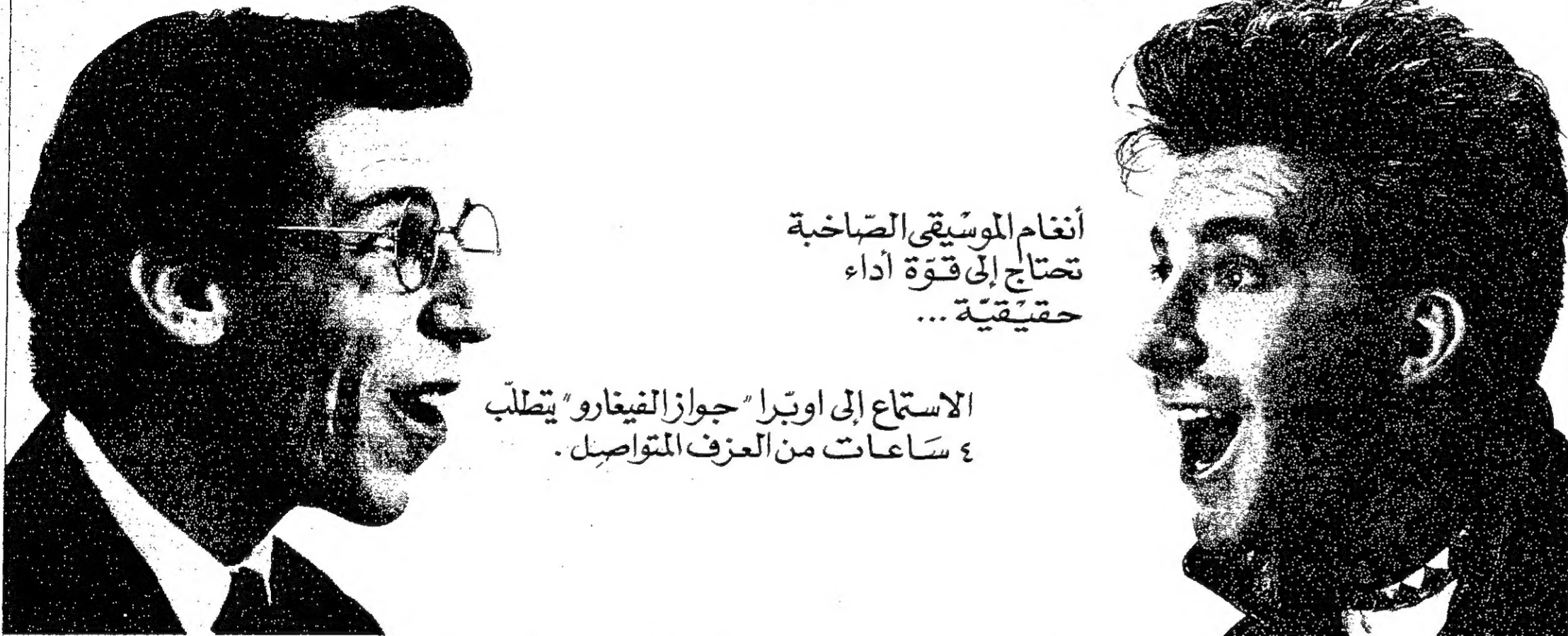
الأخ محسن فريد سخطه - سورية :
- تحييك على محاولتك بعنوان «دعوة الحق» ونتمنى لك مزيداً من التقدم وأن يكون عملك القاسم جديراً بالشرف إلى الأمام.

الأخ محمد قاسم - أردني في الدمام :
- نرجو أن تكون تغييراتك أكثر بساطة وأقل غشوصاً.. نلتك في محاولة أخرى.

الأخت جميلة فهمي - البارودي :
- تقدر محاولتك الأدبية بعنوان «مجدد العروس» ونتمنى لك حظاً أوفر في المرة القادمة.

الأخ عبد الغني مسفر - الجبيل - السعودية :
- نتفق معك في رأيك حول مفهوم الحرية في الإسلام ونأمل أن تلقاك في رسالة قادمة.

شارب بالتاكيد



أنغام الموسيقى الصاخبة
تحتاج إلى قوة أداء
حقيقية...

الاستماع إلى أوبرا "جواز الفغارو" يتطلب
ساعات من العزف المتواصل.

إسأل رأي أي من هوة الأجهزة السمعية.. ثم إسأل عن شارب WF-939Z

الطيفي لجهاز WF939Z الذي يؤمن الضبط الدقيق للموسيقى.

استعمال الموازن التخطيطي والمحلل الطيفي يسمح بوضوح الصوت حسب الميزات السمعية للأجزاء التي تحيط بكم فضلاً عن التحكم الاستماع إلى بعض الآلات الموسيقية أو بعض الموسيقى الصوتية التي تحارونها أو يمتكنكم الوصول إلى صوت الموسيقى الذي تريدونه.

WF 939Z نظام قطع الكاسيت هاي فاي المزوج قابل للحصول.

- ساعة كوارتز وتوقيت للبرامج
- نظام الدبلجة الصوتية ذات السرعة العالية
- تحديد موقع البرامج أوتوماتيكياً (APLD)
- توقف مؤقت أوتوماتيكياً للبرامج (APSS)
- تشغيل نظام الدبلجة الصوتية بلمسة واحدة
- راديو لاستقبال البث على ٤ موجات AM

موازن تحطيطي ذو ١٠ درجات صوتية وعمل طيفي ذو ١٠ درجات لضبط الأنغام على مستوى تقني رفيع.

إن الموازن التحطيطي والمحلل الطيفي لجهاز WF939Z يبران الأنغام العالية ويوضحها الأنغام الخفية وإبراز الأنغام العالية ويوضح الأنغام الخفية إحدى ميزات الموازن التحطيطي والمحلل الطيفي.

صوت ستريو مدش بفضل ٦ مكبرات للصوت بثلاث اتجاهات قابلة للفصل.

سنة مكبرات للصوت ذات ٣ اتجاهات قابلة للفصل تمكن جهاز WF939Z من إعطاء كل ديسيميل (وحدة قياس الطاقة الصوتية) القوة الجيئة والتردد الصوتي على مده الكمال - ٨ مكبرات الصوت القابلة للفصل تعطي أقوى أداء ستريو خاصة لدى تشغيل مجموعة الكوميكت ديسك الرائجة اليوم.



يتمتع هذا الجهاز بقوة فائقة تعطيك قوة أداء الموسيقى الصاخبة، ويمتاز هذا الجهاز بكاسيت مزدوج مع إمكانية إعادة لف شريط كل منهما ليتمكنكم من الاستماع إلى المعارف السمعونية لمدة ساعات متواصلة.

• جهاز WF939Z يعطي كل مستمع منا ما يطلبه.

شارب SHARP

حسين عبد الله سكلوع
المركز الرئيسي: ص. ٧١٢ - جدة ٢١٤٢١
تلفون: ٢٤٧٧٠٠ - ٢٤٧٧٠١
المعارض: ٢٤٧٧٠٣ - ٢٤٧٧٠٤
الفرع الرياض: (٤٠٤٧١٦١) - الخبر: (٨٣٠٨٢١)
خمس مشيط (٢١٧٠٢٢٠) - مكة: (٥٤٤٧١٩١) - المدينة (٨٢٨١٠٨)

شركة شارب، الرياض

عائلة فهران

لا هيبة ولا هيبة...

اتنوني بيوتك

تهربوا من الشريعة للفرية

او بالعكس؟

في
ج. ب. ل.

عربي

مساعد وزير الداخلية المصري **الشرق الأوسط**:

